



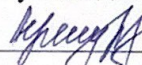
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Республики Крым
«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»
(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)

Кафедра крымскотатарского и турецкого языкознания

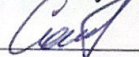
СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

 Л.А. Короглу
«21» 03 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

 З.М. Саттарова
«21» 03 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Б2.О.02(П) «Производственная практика (педагогическая по крымскотатарскому языку и литературе)»



направление подготовки 45.03.01 Филология
профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин
(крымскотатарский язык и литература, турецкий язык и литература)»

факультет истории, искусств и крымскотатарского языка и литературы

Симферополь, 2023

Рабочая программа практики Б2.О.02(П) «Производственная практика (педагогическая по крымскотатарскому языку и литературе)» для бакалавров направления подготовки 45.03.01 Филология. Профиль «Преподавание филологических дисциплин (крымскотатарский язык и литература, турецкий язык и литература)» составлена на основании ФГОС ВО, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12.08.2020 № 986.

Составители
рабочей программы

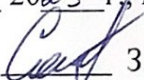

подпись

подпись

З.М. Саттарова, доц.

Г.Ш. Аджимамбетова, доц.

Рабочая программа практики рассмотрена и одобрена на заседании кафедры
крымскотатарского и турецкого языкознания
от 28.02 2023 г., протокол № 9

Заведующий кафедрой


подпись

З.М. Саттарова

Рабочая программа практики рассмотрена и одобрена на заседании УМК
факультета истории, искусств и крымскотатарского языка и литературы
от 21.03 2023 г., протокол № 4

Председатель УМК


подпись

И.А. Бавбекова

ВВЕДЕНИЕ

Настоящая рабочая программа практики устанавливает требования к знаниям, умениям и навыкам студента, а также определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности.

Рабочая программа практики разработана в соответствии с:

- образовательным стандартом ФГОС ВО 3++ по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12.08.2020 № 986;
- основной профессиональной образовательной программой по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (крымскотатарский язык и литература, турецкий язык и литература)»;
- учебным планом ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Профиль подготовки «Преподавание филологических дисциплин (крымскотатарский язык и литература, турецкий язык и литература)».

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

Цель практики:

- сформировать профессионально ориентированные качества у студентов, подготовить их к целостному выполнению функций учителя, к проведению системы учебно-воспитательной работы со школьниками;
- овладение основами педагогической культуры современного учителя, формирование готовности к педагогическому творчеству.

Задачи практики:

- применение и углубление теоретических и практических знаний и умений по изучаемым дисциплинам; формирование и развитие у будущих специалистов педагогических умений и навыков, педагогического сознания и профессионально значимых качеств личности; – развитие профессиональной культуры;
- формирование творческого мышления, индивидуального стиля в профессиональной деятельности, исследовательского подхода к ней;
- применение и углубление теоретических методических знаний в процессе их использования в профессиональной деятельности;
- формирование профессиональных и личностных качеств учителя-филолога.

2. ВИД, СПОСОБЫ (ПРИ НАЛИЧИИ) И ФОРМА (ФОРМЫ) ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Вид практики - **производственная**

Тип практики - **педагогическая по крымскотатарскому языку и литературе**

Способ проведения практики – **выездная**

Форма проведения практики – **дискретно - по видам практик**

по видам практик – путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для проведения каждого вида (совокупности видов) практики.

Место проведения практики

- общеобразовательные учреждения;

Практика проводится в организациях и предприятиях различных форм собственности на основании заключенных договоров о практической подготовке между организацией и ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова.

В условиях необходимости дистанционного режима обучения данная программа может быть реализована с использованием информационных технологий, разработанных для удаленного доступа к обучающим материалам и онлайн-связи. В ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова это система Moodle.

3. ОБЪЕМ ПРАКТИКИ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ И ЕЁ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ В НЕДЕЛЯХ, ЛИБО В АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСАХ

Общая трудоёмкость практики составляет 6 зачетных единиц, 216 часов. Продолжительность 4 недели.

Согласно учебному плану, практика проходит в 6 семестре 3 курса (Таблица 1).

Таблица 1.

Семестр	Общее кол-во часов	Кол-во зач. единиц	Контактные часы						СР	Контроль (время на контроль)
			Всего	лек	лаб. зан.	прак т. за н.	сем. зан.	ИЗ		
6	216	6							216	ЗаО
Итого по ОФО	216	6							216	

4. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате прохождения практики обучающийся должен демонстрировать сформированность следующих компетенций:

Таблица 2.

Шифр	Формулировка компетенции
общепрофессиональные компетенции	

ОПК-1	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы
ОПК-2	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации
ОПК-3	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре
ОПК-4	Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста
ОПК-5	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке
ОПК-6	Способен решать стандартные задачи по организационному и документационному обеспечению профессиональной деятельности с применением современных технических средств, информационно-коммуникационных технологий с учетом требований информационной безопасности
ОПК-7	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности
профессиональные компетенции	
ПК-5	Способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях
ПК-6	Умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик
ПК-7	Готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися

5. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Практика Б2.О.02(П) «Производственная практика (педагогическая по крымскотатарскому языку и литературе)» является обязательным разделом образовательной программы по направлению подготовки 45.03.01 Филология профиля «Преподавание филологических дисциплин (крымскотатарский язык и литература, турецкий язык и литература)» и относится к обязательной части раздела «Практики» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования.

Для прохождения практики необходимы знания и умения из дисциплин, изучаемых ранее по учебному плану направления подготовки 45.03.01 Филология профиля «Преподавание филологических дисциплин (крымскотатарский язык и литература, турецкий язык и литература)»:

- Методика преподавания крымскотатарского языка и литературы
- Практикум по крымскотатарскому языку
- Введение в литературоведение

6. ФОРМЫ ОТЧЁТНОСТИ ПО ПРАКТИКЕ

Контроль результатов производственной практики (педагогической по крымскотатарскому языку и литературе) студента проходит в форме зачёта с оценкой (6 семестр) с публичной защитой отчета по практике. Оценка вносится в зачетную ведомость и зачетную книжку студента (в раздел Практика).

За период прохождения практики обучающийся готовит и представляет руководителю отчетные документы:

- отчёт по практике;
- дневник практики;
- планы-конспекты проведенных уроков.

Основные требования к структуре отчета

- Титульный лист (Приложение 1).
- Содержание.
- Введение.
- Основная часть (индивидуальные задания практики).
- Заключение.
- Список использованных источников.
- Приложения

Основные требования к оформлению отчета

- оформляется на компьютере шрифтом TimesNewRoman;
- поля: левое – 2 см; правое – 2 см; верхнее – 2 см; нижнее – 1 см;
- размер шрифта – 12/14;
- межстрочный и/или полуторный интервал – 1/1,5;
- начиная с титульного листа, все страницы отчета с приложениями включаются в общую нумерацию работы.

7. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

В таблице 4 перечислены этапы практики. Для каждого этапа практики приведены его содержание, форма текущего контроля и продолжительность.

Таблица 4.

№	Этапы практики	Недел я	Содержание этапов практики	Трудоемкост ь, часов	Форма текущего контроля
6 семестр					

1	Подготовительный	1	Ознакомление обучающихся с целями и задачами практики. Инструктаж по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности. Согласование индивидуального задания. Составление рабочего графика проведения практики. Изучение методических указаний по практике.	2	Журнал по ОТ и ТБ; дневник практики
2	Основной	1-4	Ознакомление с профильной организацией /структурным подразделением организации (местом прохождения практики). Выполнение индивидуального задания, ежедневная работа по месту практики, мероприятия по сбору материала (Методические указания к выполнению заданий практики в Приложении 2).	210	индивидуальное задание на практику
3	Заключительный	4	Обработка и анализ полученной информации. Подготовка и оформление отчетной документации. Защита отчета по практике.	4	дневник практики; отчет по практике; зачет с оценкой; защита отчёта по практике
			ИТОГО за семестр	216	
			ВСЕГО	216	

8. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРАКТИКЕ

8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.

Таблица 5.

Дескрипторы	Компетенции	Оценочные средства
ОПК-1		

Знать	базовыми терминопонятиями, описывающими объекты современной филологии в их истории и современном состоянии, теоретическом, практическом и методологическом аспектах; важнейшими способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области филологии; методами пополнения знаний в области филологии;	отчёт по практике; индивидуальное задание на практику; защита отчёта по практике; дневник практики
Уметь	грамотно формулировать теоретические положения, связанные с филологией в целом и ее конкретной (профильной) областью; применять на практике базовые положения филологического подхода к научному исследованию в области филологии;	защита отчёта по практике; индивидуальное задание на практику; отчёт по практике; дневник практики
Владеть	объекты современной филологии и аспекты их изучения, ее структуру и связи с другими науками; перспективы развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности программы;	зачет с оценкой
ОПК-2		
Знать	основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, лингвистической терминологии	отчёт по практике; защита отчёта по практике; индивидуальное задание на практику; дневник практики
Уметь	идентифицировать ключевые теоретические положения языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), грамотно формулировать их в фундаментальных языковедческих терминах	защита отчёта по практике; индивидуальное задание на практику; отчёт по практике; дневник практики
Владеть	понятийным и терминологическим аппаратом общего языкознания и теории и истории основного изучаемого языка (языков)	зачет с оценкой
ОПК-3		
Знать	основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров	отчёт по практике; защита отчёта по практике; индивидуальное задание на практику; дневник практики

Уметь	соотносить знания в области теории литературы с конкретным литературным материалом, давать историко-литературную интерпретацию прочитанного, определять жанровую специфику литературного явления	защита отчёта по практике; индивидуальное задание на практику; отчёт по практике; дневник практики
Владеть	основной литературоведческой терминологией, умением применять литературоведческие концепции к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов	зачет с оценкой
ОПК-4		
Знать	методы сбора и анализа языковых и литературных фактов; методики филологического анализа языкового материала и интерпретации текстов различных типов	отчёт по практике; индивидуальное задание на практику; защита отчёта по практике; дневник практики
Уметь	аргументированно репрезентировать результаты анализа собранных языковых и литературных фактов, интерпретации текстов различных типов	защита отчёта по практике; индивидуальное задание на практику; отчёт по практике; дневник практики
Владеть	навыками анализа языковых и литературных фактов, интерпретации текстов разных типов и жанров на основе существующих методик	зачет с оценкой
ОПК-5		
Знать	языковые средства всех уровней основного изучаемого языка для выражения логической и эмоционально-оценочной информации в любой коммуникативной ситуации; средства организации и построения связанного текста	отчёт по практике; защита отчёта по практике; индивидуальное задание на практику; дневник практики
Уметь	выявлять литературные и нелитературные элементы основного изучаемого языка, уместно использовать их в собственной устной и письменной речи	защита отчёта по практике; индивидуальное задание на практику; отчёт по практике; дневник практики

Владеть	коммуникативными тактиками, методами и приемами успешного решения коммуникативных задач любой сложности в различных коммуникативных ситуациях	зачет с оценкой
ОПК-6		
Знать	документационное обеспечение профессиональной деятельности с учетом требований информационной безопасности	отчёт по практике; индивидуальное задание на практику; защита отчёта по практике; дневник практики
Уметь	использовать в профессиональной деятельности алгоритмы решения стандартных организационных задач	защита отчёта по практике; индивидуальное задание на практику; отчёт по практике; дневник практики
Владеть	навыками применения современных технических средств и информационно-коммуникационных технологий для решения задач профессиональной деятельности	зачет с оценкой
ОПК-7		
Знать	современное состояние и тенденции развития информационных технологий; принципы работы современных информационных технологий	отчёт по практике; защита отчёта по практике; индивидуальное задание на практику; дневник практики
Уметь	применять на практике навыки работы в современных информационных системах	защита отчёта по практике; индивидуальное задание на практику; отчёт по практике; дневник практики
Владеть	принципами работы современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности	зачет с оценкой
ПК-5		

Знать	образовательный стандарт и программы среднего общего образования, среднего профессионального образования и дополнительные общеобразовательные и профессиональные программы соответствующего уровня	отчёт по практике; защита отчёта по практике; индивидуальное задание на практику; дневник практики
Уметь	строить урок на основе активных и интерактивных методик, проводить уроки по языку и литературе с детьми соответствующего возраста	отчёт по практике; индивидуальное задание на практику; защита отчёта по практике; дневник практики
Владеть	психолого-педагогическими и методическими основами преподавания филологических дисциплин	зачет с оценкой
ПК-6		
Знать	требования к организационно-методическому и организационно-педагогическому обеспечению основных и дополнительных образовательных программ, программ среднего профессионального образования, а также внеклассных мероприятий	отчёт по практике; защита отчёта по практике; индивидуальное задание на практику; дневник практики
Уметь	планировать урочную деятельность и внеклассные мероприятия на основе существующих методик	защита отчёта по практике; индивидуальное задание на практику; отчёт по практике; дневник практики
Владеть	навыками выбора оптимальных методов и методик преподавания при планировании урока	зачет с оценкой
ПК-7		
Знать	многообразие направлений филологического знания на этапе современного развития гуманитарных наук; приемы и способы популяризации филологических знаний среди обучающихся	отчёт по практике; защита отчёта по практике; индивидуальное задание на практику; дневник практики

Уметь	применять на практике приемы и способы популяризации филологических знаний среди обучающихся посредством организации воспитательной работы	индивидуальное задание на практику; защита отчёта по практике; отчёт по практике; дневник практики
Владеть	приемами актуализации филологических знаний при организации профориентационной и воспитательной работы с обучающимися	зачет с оценкой

8.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оценочные средства	Уровни сформированности компетенции			
	Компетентность несформирована	Базовый уровень компетентности	Достаточный уровень компетентности	Высокий уровень компетентности
индивидуальное задание на практику	Индивидуальные задания выполнены частично, с существенными замечаниями. собранного материала	Индивидуальные задания предоставлены в полном объеме, выполнены с замечаниями	Индивидуальные задания предоставлены в полном объеме, выполнены в основном самостоятельно, имеются незначительные замечания	Индивидуальные задания предоставлены в полном объеме, выполнены самостоятельно
защита отчёта по практике	Студент демонстрирует слабые знания, не ориентируется в материалах практики	Студент демонстрирует слабые знания, не достаточно ориентируется в материалах практики	Студент демонстрирует знания на достаточном уровне и показывает овладение основными практическими навыками	Студент показывает глубокие знания, проявляет самостоятельность мышления, показывает овладение практическими навыками
отчёт по практике	Структура и оформление отчета не соответствует требованиям; сроки сдачи отчета нарушены, индивидуальное задание не раскрыто полностью	Структура отчета частично соответствует требованиям, в оформлении отчета прослеживается небрежность; сроки сдачи отчета не нарушены, индивидуальное задание раскрыто полностью	Структура отчета соответствует требованиям, имеются незначительные погрешности в оформлении отчета; сроки сдачи отчета не нарушены, индивидуальное задание раскрыто полностью	Структура и оформление отчета соответствует требованиям; сроки сдачи отчета не нарушены, индивидуальное задание раскрыто полностью

зачет с оценкой	Задания практики не выполнены в полном объеме согласно графику практики или выполнены с грубыми нарушениями, характеристика в дневнике практики содержит серьёзные замечания; вся отчетная документация не представлена в срок; студент демонстрирует слабые знания, не ориентируется в материалах практики	Задания практики выполнены в полном объеме согласно графику практики, характеристика в дневнике практики содержит замечания; вся отчетная документация представлена в срок, однако в оформлении имеются некоторые несоответствия требованиям; представленная характеристика содержит замечания; студент демонстрирует слабые знания, не достаточно ориентируется в материалах практики	Задания практики выполнены в полном объеме согласно графику практики, характеристика в дневнике практики не содержит каких-либо замечаний; вся отчетная документация представлена в срок и оформлена в соответствии с требованиями с незначительными погрешностями; студент на защите отчета практики демонстрирует знания на достаточном уровне и показывает овладение основными практическими навыками	Задания практики выполнены в полном объеме согласно графику практики, характеристика в дневнике практики не содержит каких-либо замечаний; вся отчетная документация представлена в срок и оформлена в соответствии с требованиями; студент на защите отчета практики показывает глубокие знания, проявляет самостоятельность мышления, показывает овладение практическими навыками
-----------------	---	--	--	---

8.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

8.3.1. Примерные индивидуальные задания

1. Подготовить план-конспект урока по крымскотатарскому языку
2. Подготовить план-конспект урока по крымскотатарской литературе
3. Подготовить анализ прослушенного урока по крымскотатарскому языку
4. Подготовить анализ прослушенного урока по крымскотатарской литературе
5. Подготовить отчет по педагогической практике

8.3.2. Примерные вопросы к защите отчёта

1. Сколько занятий вы посетили на протяжении практики
2. Какие уроки были проведены вами и в каких классах
3. Какие сложности возникли при проведении уроков
4. Какие задания вы бы добавили, а какие бы исключили из вашего плана урока

5. На сколько вы оцениваете уровень знаний крымскотатарского языка учениками класса

8.3.3. Примерные вопросы к зачёту с оценкой

1. Принципы обучения крымскотатарскому языку в СОШ.
2. Общедидактические принципы: принцип научности, принцип последовательности и систематичности.
3. Общепедагогический принцип обучения крымскотатарскому языку: системный принцип, структурно-семантический принцип.
4. Общедидактические принципы: принцип взаимосвязи различных разделов курса, принцип преемственности и перспективности.
5. Методы и приёмы обучения крымскотатарскому языку.
6. Использование инновационных технологий в обучении крымскотатарскому языку и литературе.
7. Метод «Ассоциаций», «Мозговой Штурм».
8. Результат использования активных форм обучения на уроках крымскотатарского языка и литературы.
9. Использование игровых технологий на уроках крымскотатарского языка: языковой турнир, брейн-ринг, урок-соревнование, урок-путешествие, урок-викторина, урок-исследование.
10. Типы уроков крымскотатарского языка.
11. Традиционные виды уроков крымскотатарского языка и их структурные компоненты.
12. Нетрадиционные формы проведения уроков крымскотатарского языка: урок-лекция, урок-семинар, урок-диспут и т.д.
13. Типы и виды уроков по крымскотатарской литературе.
14. Виды словарной работы на уроках крымскотатарского языка.
15. Слово учителя на уроке. Мотивация деятельности обучающихся.
16. Виды контрольных работ по крымскотатарскому языку и их проведение.
17. Виды диктантов: объяснительный; словарный; выборочный; контрольный; творческий.
18. Методика проведения контрольного диктанта по крымскотатарскому языку.
19. Методика проведения изложения по крымскотатарскому языку.
20. Критерии оценивания письменных работ по крымскотатарскому языку.

8.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

8.4.1. Оценивание индивидуального задания на практику

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Правильность выполнения индивидуального задания	В задании имеются более 2 х замечаний.	В задании имеются незначительные замечания (не более одного-двух).	Задание выполнено правильно.
Самостоятельность в выполнении индивидуального задания	Задание выполнено, однако постоянно требовалась помощь руководителя практики /наставника.	Задание выполнено в основном самостоятельно, но в отдельных случаях требовалась помощь руководителя практики /наставника.	Задание выполнено полностью самостоятельно
Качество ответов на вопросы во время защиты работы	Допускаются замечания к ответам (не более 3)	В целом, ответы раскрывают суть вопроса	На все вопросы получены исчерпывающие ответы

8.4.2. Оценивание защиты отчёта по практике

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота ответа, последовательность и логика изложения	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
Правильность ответа, его соответствие рабочей программе учебной дисциплины	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 3	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 2	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины
Способность студента аргументировать свой ответ и приводить примеры	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 3 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 2 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены
Осознанность излагаемого материала	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Соответствие нормам культуры речи	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи
Качество ответов на вопросы	Есть замечания к ответам, не более 3	В целом, ответы раскрывают суть вопроса	На все вопросы получены исчерпывающие ответы

8.4.3. Оценивание отчёта по практике

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий

Структура отчета	Структура отчета частично соответствует требованиям	Структура отчета соответствует требованиям	Структура отчета соответствует требованиям
Объем индивидуальных заданий	Индивидуальные задания представлены в полном объеме	Индивидуальные задания представлены в полном объеме	Индивидуальные задания представлены в полном объеме
Оформление отчета	В оформлении отчета прослеживается небрежность	Имеются незначительные погрешности в оформлении отчета	Оформление отчета соответствует требованиям
Сроки сдачи отчета	Сроки сдачи отчета не нарушены	Сроки сдачи отчета не нарушены	Сроки сдачи отчета не нарушены

8.4.4. Оценивание зачёта с оценкой

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Дневник практики	Дневник практики оформлен в соответствии с требованиями, задания практики выполнены в полном объеме, характеристика в дневнике практики содержит замечания;	Дневник практики оформлен в соответствии с требованиями, задания практики выполнены в полном объеме, характеристика в дневнике практики не содержит каких-либо замечаний;	Дневник практики оформлен в соответствии с требованиями, задания практики выполнены в полном объеме, характеристика в дневнике практики не содержит каких-либо замечаний;
Индивидуальные задания	Индивидуальные задания предоставлены в полном объеме, выполнены с замечаниями.	Индивидуальные задания предоставлены в полном объеме, выполнены в основном самостоятельно, имеются незначительные замечания.	Индивидуальные задания предоставлены в полном объеме, выполнены самостоятельно
Отчет практики	Отчет практики структурирован и оформлен с некоторыми нарушениями, сдан в установленные сроки	Отчет практики структурирован в соответствии с требованиями, сдан в установленные сроки, в оформлении имеются незначительные погрешности	Отчет практики структурирован и оформлен в соответствии с требованиями, сдан в установленные сроки
Защита отчета	Студент демонстрирует слабые знания, не достаточно ориентируется в материалах практики.	Студент демонстрирует знания на достаточном уровне и показывает овладение основными практическими навыками.	Студент показывает глубокие знания, проявляет самостоятельность мышления, показывает овладение практическими навыками.

8.5. Итоговая рейтинговая оценка текущей и промежуточной аттестации студента по дисциплине

По практике «Производственная практика (педагогическая по крымскотатарскому языку и литературе)» используется 4-балльная система оценивания, итог оценивания уровня знаний обучающихся предусматривает зачёт с оценкой. Зачет выставляется во время последнего занятия при условии выполнения не менее 60% учебных поручений, предусмотренных учебным планом и РПП. Наличие невыполненных учебных поручений может быть основанием для дополнительных вопросов в ходе промежуточной аттестации. Во всех остальных случаях зачет сдается обучающимися в даты, назначенные преподавателем в период соответствующий промежуточной аттестации.

Шкала оценивания текущей и промежуточной аттестации студента

Уровни формирования компетенции	Оценка по четырехбалльной шкале
	для зачёта с оценкой
Высокий	отлично
Достаточный	хорошо
Базовый	удовлетворительно
Компетенция не сформирована	неудовлетворительно

9. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

9.1 Основная литература.

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-метод пособие, др.)	Кол-во в библ.
1.	Аджимамбетова, Г. Ш. Земаневий кырымтатарн тили. Синтаксис (Сёз бирикмеси. Адий джумле) : учебное пособие / Г. Ш. Аджимамбетова. — Симферополь : КИПУ, 2019. — 124 с. — ISBN 978-5-6042369-2-5.	учебное пособие	https://e.lanbook.com/book/16968 1
2.	Фазыл Р. Къырымтатар эдебиятынынъ тарихы: Къыскъа бир назар / Риза Фазыл, Сафтер Нагаев, 2001. 640 с	монография	18
3.	Меметов А.М. Земаневий кырымтатар тили: дерслик / А.М. Меметов. - Симферополь: Къырымдевокъувпеднешир, 2010. - 320 с	учебник	51
4.	Усеинов К. Къырымтатар тили. Фонетика. Лексикология. Фразеология. Лексикография: Дерслик / К. Усеинов, Э. С. Ганиева, Н. С. Сейдаметова. - Симферополь: Крымчупедгиз, 2008. - 208 с.	учебник	11

9.2 Дополнительная литература.

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-метод пособие, др.)	Кол-во в библ.
1.	Меметов А. Къырымтатар тилининъ имля лугъаты [Text]: он еди бинъге якъын сез / А. Меметов, 2006. - 152 с.	монография	20
2.	Сеферова, Ф. А. Къырымтатар шириетинде анъаневийлик ве янъылыкъ : учебное пособие / Ф. А. Сеферова. — Симферополь : КИПУ, 2011. — 188 с. — ISBN 978-966-2568-17-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/144139 (дата обращения: 29.09.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Учебные пособия	https://e.lanbook.com/book/144139
3.	Эмирова А. Г. Къырымтатар тилининъ тильшынаслыкъ терминлери лугъаты [Электронный ресурс]. - Симферополь: КИПУ, 2001. - 64 с.	словарь	https://e.lanbook.com/book/125176

9.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

- 1.Поисковые системы: <http://www.rambler.ru>, <http://yandex.ru>,
- 2.Федеральный образовательный портал www.edu.ru.
- 3.Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru/ru>
- 4.Государственная публичная научно-техническая библиотека России URL: <http://gpntb.ru>.
- 5.Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Крымская республиканская универсальная научная библиотека»
- 6.Педагогическая библиотека <http://www.pedlib.ru/>
- 7.Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (РИНЦ)

10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ПРАКТИКИ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И

Для успешного прохождения практики обучающийся использует следующие программные средства:

- MicrosoftInternetExplorer (или другой интернет-браузер);
- Microsoft Word;
- Microsoft Excel;
- Microsoft Power Point;
- AdobeReader;

- OpenOffice Ссылка: <http://www.openoffice.org/ru/>;
- Mozilla Firefox Ссылка: <https://www.mozilla.org/ru/firefox/new/>;
- Libre Office Ссылка: <https://ru.libreoffice.org/>;
- Do PDF Ссылка: <http://www.dopdf.com/ru/>;
- 7-zip Ссылка: <https://www.7-zip.org/>;
- Free Commander Ссылка: <https://freecommander.com/ru/>;
- be Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>попо;
- Gimp (графический редактор) Ссылка: <https://www.gimp.org/>;
- ImageMagick (графический редактор) Ссылка:
- VirtualBox Ссылка: <https://www.virtualbox.org/>;
- Adobe Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>;
- Операционная система Windows 8.1 Лицензионная версия по договору №471\1 от 11.12.2014 г.;
- Электронно-библиотечная система Библиокомплектатор;
- Национальна электронная библиотека - федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская государственная библиотека» (ФГБУ «РГБ») (<https://elibrary.ru/>);
- Редакция Базы данных «ПОЛПРЕД Справочники»;
- Электронно-библиотечная система «ЛАНЬ»
- Информационно-правовая система Гарант;
- Справочная правовая система КонсультантПлюс;

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

-Материально-техническая база практики организаций, с которыми заключен договор на проведение практики, включает помещения организаций, соответствующие действующим санитарным и противопожарным нормам, требованиям техники безопасности. Обучающимся предоставляются рабочие места, оснащенные персональными компьютерами и оргтехникой, проводится инструктаж по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка; предоставляется возможность пользоваться имеющейся в организации литературой и документацией, открытой для свободного доступа.

-Для защиты отчёта по практике в университете необходима следующая материально-техническая база: аудитория, оборудованная необходимой мебелью (парты, стулья) на количество мест, соответствующее числу студентов, допущенных к защите отчёта по практике, компьютерная и офисная техника, мультимедиа-проектор.

-При применении электронного обучения, дистанционных образовательных технологий используется помещение для проведения вебинара (стол преподавателя, оснащенный персональным компьютером с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде Университета; стул; мультимедийное оборудование (гарнитура с устройством шумоподавления)).

12. Особенности организации обучения по дисциплине обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ОВЗ:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потерь данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества;
- создание возможности для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников – например, так, чтобы лица с нарушением слуха получали информацию визуально, с нарушением зрения – аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счет альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения практических занятий, выступления с докладами и защитой выполненных работ, проведение тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ОВЗ форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи: зачет и экзамен, проводимый в письменной форме, – не более чем на 90 мин., проводимый в устной форме – не более чем на 20 мин., – продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы – не более чем на 15 мин.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Республики Крым

«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»
(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)

Факультет истории, искусств и крымскотатарского языка и литературы

Кафедра крымскотатарского и турецкого языкознания

ОТЧЁТ О ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ
Б2.О.02(П) «Производственная практика (педагогическая по
крымскотатарскому языку и литературе)»

студента _____

группы _____

КТ-23

(ФИО)

курса _____

направление подготовки 45.03.01 Филология

профиль подготовки: «Преподавание филологических дисциплин (крымскотатарский язык и литература, турецкий язык и литература)»

Срок прохождения практики начало: « ____ » _____ 202 ____ г.

дата

окончание: « ____ » _____ 202 ____ г.

дата

Отчет представлен на защиту: « ____ » _____ 202 ____ г.

дата

Предприятие _____

название предприятия (при наличии)

Руководитель практики от предприятия:

(должность, Ф.И.О.)

Руководитель практики от ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова:

(должность, Ф.И.О.)

подпись

Оценка отчета: « ____ » « ____ » _____ 202 ____ г.

оценка

дата

Симферополь, 202 ____

Методические указания к выполнению заданий производственной практики (педагогическая практика по крымскотатарскому языку и литературе)»

Педагогическая практика 3 курса является одним из наиболее сложных и многоаспектных видов учебной работы бакалавров. Практика многозначна по функциям, она носит: обучающий, воспитывающий, развивающий, диагностический, адаптационный, интегративный характер. Программа практики предусматривает самообразование в процессе овладения специальностью. Студенты не только должны осознавать специфику преподавания крымскотатарского языка и литературы в современной школе, но и приобрести определенную перспективу, представление о возможных путях собственной творческой работы в школах того или иного профиля, о принципах создания авторских программ и пособий.

– студент знакомится с программой практики и порядком защиты отчёта по практике и критериями оценки.

– прослушивает инструктаж по технике безопасности.

– разрабатывает планы практических занятий и их согласование с руководителем;

– выполняет индивидуальные задания.

Во время педпрактики студенты должны научиться решать целый ряд новых методических задач, связанных со спецификой преподавания в старших классах.

Практиканты должны научиться:

– вводить новый лексический и грамматический материал, подлежащий рецептивному усвоению, в соответствии с его лингвистическими особенностями и целями усвоения;

– подбирать лексические и грамматические упражнения для рецептивного усвоения лексики и грамматики;

– выбрать цель обучения чтению, сообразуясь с характером текста и уровнем подготовленности класса;

– проводить элементы лексико-грамматического анализа текста;

– решать общеобразовательные и воспитательные задачи параллельно с решением практических задач с учетом возрастных особенностей учащихся.

Студенты вместе с групповым руководителем знакомятся со школой, где будет проходить педагогическая практика. Групповой руководитель педагогической практики распределяет студентов по классам, в которых они будут проводить уроки по предметам своей специальности, знакомит с классными руководителями. Практиканты знакомятся с кабинетом крымскотатарского языка в школе, с содержанием стендов, с накопленным наглядным и методическим материалом, хранящимся в кабинете. Выясняют наличие учебников по родному языку и литературе в классе, в котором они будут вести уроки.

Структура и содержание отчётной документации

1. Два развернутых конспекта проведённых уроков (один развернутый конспект урока по крымскотатарскому языку и один развернутый конспект урока по крымскотатарской литературе);
2. Два развернутых анализа уроков (один развернутый анализ урока по крымскотатарскому языку и один развернутый анализ урока по крымскотатарской литературе);
3. Заполненный дневник с отзывом руководителя практики от организации. Дневник должен быть заверен подписью ответственного лица и круглой печатью организации;
4. отчёт по педагогике (сценарий воспитательного мероприятия, проведенного студентом); (оценка выставляется в дневник руководителем по педагогике);

Практикант на занятиях использует:

- интерактивные методы подачи и усвоения нового материала на уроках крымскотатарского языка и литературы;
- проблемные вопросы как метод активизации работы учащихся на уроке;
- сравнительный анализ способов объяснения значения новых слов на уроках крымскотатарского языка и литературы;
- формы работы по обогащению словарного запаса учащихся (на материале уроков школьных учителей и студентов-практикантов);
- приемы активизации речевой деятельности учащихся на уроках крымскотатарской литературы;
- использование дидактических игр на уроках крымскотатарского языка;
- способы развития интереса учащихся к изучению родного языка;
- учет возрастных особенностей учащихся на уроках крымскотатарского языка и литературы;
- методика работы над ошибками на уроках крымскотатарского языка;
- внеклассная работа по крымскотатарскому языку и литературе, ее роль в углублении знаний учащихся (на примере мероприятий, проведенных в период педагогической практики).

Методические указания при составлении конспектов урока

Примерная схема составления конспекта урока

Общие сведения об уроке:

- а) дата, класс, фамилия, имя учителя (студента);
- б) подготовленность кабинета к проведению урока.

Характеристика проведенного урока:

- Подготовленность к уроку (готовность учащихся к занятию, характеристика дидактического материала и оборудования);
- Начало урока (приветствие, отмечание отсутствующих, сообщение о цели и задачах урока);

Проверка выполнения домашнего задания (методика проверки, время на проверку, характер ошибок, их анализ и исправление, оценка выполненных работ);

Изложение нового материала.

- подготовка учащихся к восприятию нового материала;
- связь с материалом прошлых уроков и результатами домашнего задания;
- какими приемами учитель подготавливает учащихся к восприятию нового материала (ознакомление с темой, планом урока, пояснение практического значения новых знаний)
- характеристика содержания нового материала. Научная направленность содержания, соответствие содержания урока требованиям программы;
- методы изложения нового материала. Соответствие методов целям урока, характеру материала и уровня подготовки учащихся. Логичность, последовательность изложения. Подача словарной работы.

Приемы активизации учащихся, поддержание их внимания. Язык изложения (убедительность, эмоциональность, правильный темп, доступность). Воспитательные меры влияния на учащихся;

- Опрос учащихся (характер и последовательность вопросов учителя к учащимся, характеристика ответов учащихся, их глубина и осознанность знаний, умений применять их на практике, надежность приобретенных навыков, ошибки в речи учащихся, способ их исправления);
- активность учащихся во время опроса, все ли учащиеся привлеклись к этой работе; приемы активизации класса, оценка ответов и их мотивация;
- подведение итогов проверки домашнего задания, требование к учащимся, которые не выполнили задание;
- целесообразность использования времени на проверку домашнего задания;

закрепление новых знаний

- целесообразность материала, взятого для закрепления;
- методы и приемы закрепления знаний, их действенность;

– дифференцированный подход к закреплению.

Домашнее задание.

– характер задания и соответствие содержанию урока;

– подготовленность учащихся к выполнению;

– характер указаний учителя к выполнению домашнего задания;

6. *Общая оценка урока*

– достигнуты ли поставленные цели урока, был ли выполнен план урока, соблюдена ли дозировка урочного времени? Получили ли учащиеся полное и четкое представление и достаточно глубокие знания по теме урока? были ли завершены все этапы урока, каково общее впечатление от урока?

– основные положительные и отрицательные стороны урока.

– выводы и предложения по улучшению качества урока.

Данный план урока является примерным, он может изменяться в зависимости от вида, цели урока. Каждый пункт плана должен быть заполнен конкретным содержанием, вопросами, заданиями, упражнениями, различными видами устной и письменной работы с указанием использования наглядных дидактических материалов. В построении урока проявляется творческое отношение студента к работе.

АНАЛИЗ УРОКА

1 Преподаватель (практикант), проводящий занятие:

(ФИО)

2 студент _____

(ФИО)

3 Название учебной дисциплины _____

4 Форма занятия (практическое занятие, др.) _____

5 Контингент

(класс) _____

6 Тема занятия _____

7. Основные характеристики качества проведения занятий _____

8. Соответствие содержания занятия теме урока _____

9. Методы и формы проведения урока _____

10. Активность учеников на занятии _____

11. Общее впечатление от занятия _____

12. Пожелания практиканта по проведению занятия _____

Подпись практиканта, проводящего занятие _____

Подпись практиканта, анализирующего урок _____

Дата посещения занятия _____

Общие требования к оформлению отчёт по педагогике

Отчёт оформляется в печатном виде на листах формата А4, шрифт 14 пт, междустрочный интервал – 1,5.

Гарнитура шрифта основного текста — «Times New Roman». Кегль (размер) 14 пунктов. Размеры полей страницы (не менее): левое — 3 см, верхнее, и нижнее, правое — 2 см. Формат абзаца: полное выравнивание («по ширине»). Отступ красной строки одинаковый по всему тексту. Страницы должны быть пронумерованы с учётом титульного листа, который не обозначается цифрой. В отчете статистические материалы. Расстояние между названием главы (подраздела) и текстом должно быть равно 1,5 интервалам. Однако расстояние между подзаголовком и последующим текстом должно быть 2 интервала, а интервал между строками самого текста — 1,5.

1. Отчёт по педагогике (сценарий воспитательного мероприятия, проведенного студентом); (оценка выставляется в дневник руководителем по педагогике);

2. Характеристика всего учебного класса и каждого ребенка по отдельности – психолого-педагогическая характеристика классного коллектива;

3. **Разработка воспитательного мероприятия с обоснованием и подробным анализом:**

I. Общие сведения

Дата. Класс. Классный руководитель. Форма мероприятия. Тема.

Отразить ход мероприятия.

1. Цель, педагогическая направленность и функции внеклассного мероприятия:

(*образовательная; воспитательная; развивающая*). Тема запланированного внеклассного мероприятия должна соответствовать уровню общей педагогическим, индивидуальным и возрастным особенностям учащихся.

2. Общественная активность. Заинтересованное участие учащихся в подготовке и проведении мероприятия.

II. Содержание мероприятия (в плане отразить описание и добавить скриншоты мероприятия).

1. Интеллектуальный фон. Духовность, богатство, содержания программы воспитательного мероприятия.

3. Эстетический фон. Красочность, яркость, оригинальность оформления мероприятия.

IV. Организация среды воспитания.

1. Реализация профессионально важных качеств педагога.

2. Проявление качеств личности учащихся во время мероприятия и после него.

V. Качество педагогических условий.

VI. Итоги воспитательного мероприятия. Факторы успеха (или неуспеха).

Выводы и рекомендаций по закреплению положительных результатов и устранению недостатков (краткое описание итога воспитательного мероприятия – обобщающий краткий анализ).

Схема анализа воспитательного мероприятия

I. Общие сведения

Дата. Класс. Классный руководитель. Форма мероприятия. Тема

II. Организация мероприятия.

1. Педагогическая целесообразность. Тема запланированного дела соответствует уровню общей культуры, индивидуальным и возрастным особенностям.

2. Общественная активность. Заинтересованное участие учащихся в подготовке и проведении мероприятия.

3. Подготовленность. Ответственное отношение к организации мероприятия.

III. Содержание мероприятия

1. Интеллектуальный фон. Духовность, богатство, содержания программы воспитательного мероприятия.

2. Эмоциональный фон. Увлекательность проведения творческого дела, заинтересованность участников и зрителей.

3. Эстетический фон. Красочность, яркость, оригинальность оформления мероприятия.

IV. Организация среды воспитания.

1. Реализация профессионально важных качеств педагога.

2. Проявление качеств личности учащихся во время мероприятия и после него.

V. Качество педагогических условий.

VI. Итоги воспитательного мероприятия. Факторы успеха (или неуспеха).

Выводы и рекомендаций по закреплению положительных результатов и устранению недостатков.

Схема анализа внеклассного воспитательного занятия

1. Тема, цель, задачи воспитательного занятия. Педагогическое обоснование темы (почему данное мероприятие включено в план воспитательной работы, его соответствие возрастным особенностям и уровню воспитанности учащихся, связь обсуждаемых вопросов с проблемами класса и окружающей среды).

2. Организация подготовки учащихся к данному занятию.

3. Психолого-педагогическое обоснование содержания данного занятия (соответствие содержания занятия поставленным целям, познавательная и воспитательная ценность выбранного материала, положительное эмоциональное отношение к нему детей).

4. Целесообразность использования данной формы внеклассного занятия.

Соответствие ее возрасту детей. Были ли соблюдены все требования, предъявляемые к данной организационной форме.

5. Активность учащихся на занятии, их поведение.

6. Эмоциональное состояние воспитателя, грамотность речи, педагогический такт, умение создавать положительный эмоциональный настрой, готовность к импровизации.

7. Характеристика методов, средств, атрибутов и т.п., которые использовал воспитатель для достижения цели.

8. Оптимальность времени проведения воспитательного занятия.

9. Общая оценка внеклассного занятия. Замечания, предложения.

Представьте информацию о классе.

Сведения об учащихся класса

№ п/п	Фамилия, имя учащегося	Группа здоровья	Выполняемое общественное поручение	Успеваемость	Интересы	Участие в кружках, секциях
1.						
2.						
3.						

Схема психологической характеристики личности школьника

1. Общие сведения об учащемся: возраст, класс, школа, наличие леворукости, (краткий словесный портрет).

2. Условия семейного воспитания, взаимоотношения в семье, отношение ребенка и его учебной деятельности, контроль за выполнением домашних заданий, реакция на замечания учителя, связь родителей со школой и т.д.

Структура личности учащегося.

Темперамент: тип нервной системы, психологическая характеристика, выбрать – (*сензитивность; реактивность, активность и их соотношение; экстраверсия, ригидность, эмоциональная возбудимость, темп реакций*); проявления темперамента в поведении и общении.

Характер: описание черт характера по типам отношений (к себе, другим людям, деятельности, вещам); тип акцентуаций; склонность к негативным психическим состояниям.

Методы и методики: наблюдение, беседа, анализ продуктов деятельности, рисунок человека, рисунок фантастического существа, обобщение независимых характеристик.

Способности: общие, специальные, одаренность; кем и в каких формах развиваются.

Направленность: доминирующие мотивы и цели деятельности, типнаправленности (общественная, личная, деловая); интересы, мечты, идеалы.

Самосознание и система управления: Я-концепция, самооценка(уровень, адекватность, устойчивость, ориентация, дифференцированность),уровень притязаний (высота, адекватность, устойчивость, динамика, ведущаятенденция).

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ШКОЛЬНИКА

Учебная деятельность: готовность к школьному обучению (класса или отдельно ученика /индивидуально, на примере 1-2х учеников); мотивы учения и учебные интересы; отношение к школе,учению, отдельным учебным дисциплинам и отметкам; учебные достижения(успеваемость, знания, умения, навыки); активность, любознательность,прилежание; наличие «школьной тревожности».

Игровая деятельность: ее место в жизни учащегося; преобладающие и любимые игры, предпочитаемые роли в них; взаимоотношения в игре со сверстниками и взрослыми.

Трудовая деятельность: общественно-полезный и бытовой труд(постоянные и ситуативные поручения); мотивы, отношение к труду, активность, способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками; функции и роли в совместной трудовой деятельности.

Общение: потребность в общении, общительность, круг желаемого и реального общения, удовлетворенность общением, характер общения (доминирование, подчинение, лидерство, конформизм, эмпатия, конфликтность); общение со взрослыми, сверстниками и младшими; общение с детьми своего и противоположного пола.

Учащийся как член классного коллектива

Краткая характеристика класса (количество учащихся, соотношение мальчиков и девочек, психологический климат, сплоченность, межличностные отношения, степень сформированности в классе коллектива); место учащегося в формальной и неформальной структурах группы; осознание своего положения в классе и удовлетворенность им; потребность быть членом коллектива; потребность в признании; авторитет (на чем основан); отношение к массовым явлениям в классе; конфликты с одноклассниками и способы их разрешения.

Психические и познавательные процессы (этот пункт для характеристики учащегося / по таблице)

Внимание: виды, свойства, возрастные особенности, влияние на успеваемость и дисциплину. Ощущения и восприятие: развитие анализаторов, целостность и осмысленность восприятия; восприятие времени и пространства; восприятие человека; наблюдательность.

Память: уровень развития, индивидуальные и возрастные особенности, склонность к зубрежке, влияние на успеваемость.

Мышление: уровень развития видов и операций; самостоятельность, гибкость, активность, скорость протекания мыслительных процессов, логичность; влияние на успеваемость.

Речь: фонетические, лексические, грамматические, стилистические особенности; содержательность и понятность; логичность, богатство словарного запаса, наличие речевых «штампов»; выразительность, эмоциональность, использование невербальных средств общения; уровень развития устной и письменной речи.

Воображение: воссоздающее и творческое, склонность к фантазированию, проявление в творческой деятельности; оригинальность, конвергентность, гибкость, беглость, самостоятельность, обобщенность, эмоциональность; типичный способ продуцирования образов; уровень развития креативности личности.

Конвергентное мышление – это линейное мышление, логическое мышление, предполагающее одно единственно правильное решение поставленной задачи.

Чувства и эмоции ученика (на примере 1-2-х учеников): преобладающие; эмоциональная возбудимость и нестабильность; склонность к аффектам в ситуациях успеха и неуспеха; отношение к педагогическим воздействиям; доминирующие эмоции в различных видах деятельности и межличностных контактах; типичные психические состояния; фрустрационная толерантность и типичные реакции на фрустрацию.

Фрустрация — психическое, травмирующее состояние, возникающее в ситуации реальной или предполагаемой невозможности удовлетворения тех или иных потребностей, или, проще говоря, в ситуации несоответствия желаний имеющимся возможностям. Такая ситуация может рассматриваться как до некоторой степени травмирующая ребенка (в коллективе).

Дидактические основы внеклассного занятия

Организационные компоненты:

- 1) соблюдение структуры занятия и регламента этапов, взаимосвязь этапов занятия;
- 2) соответствие содержания занятия теме, достижение целей и задач;
- 3) соответствие урока выбранному типу занятия;
- 4) соблюдение принципов обучения.

Конструктивные компоненты:

- 5) правильное и достаточное использование разнообразных методов обучения;
- 6) правильное и достаточное использование наглядных пособий и аудиовизуальных средств;
- 7) особенности содержания занятия:
 - а) знание и владение учебным материалом;
 - б) точность и логичность изложения учебного материала;
 - в) соответствие учебного материала возрастным особенностям учащегося;
 - г) особенности организации текущего контроля за усвоением знаний;
 - д) использование методов активизации учащихся.

Педагогический анализ классного часа (воспитательного занятия)

Особенности поведения преподавателя (студента-практиканта).

Организаторские качества:

- 1) умение поддерживать дисциплину;
- 2) умение владеть аудиторией;
- 3) техника проведения занятия;
- 4) личностные качества (независимость, непринужденность, раскованность, умение войти в роль педагога, инициативность, активность).

Коммуникативные качества:

- 5) контакт с аудиторией;
- 6) умение вызывать интерес студентов;
- 7) умение руководить группой;
- 8) умение разрешать конфликтные ситуации;
- 9) умение правильно и чутко реагировать на поведение отдельных студентов;
- 10) характеристика невербальных аспектов общения: мимика (бедная, богатая), жестикация (умеренная, неумеренная, скудная), пантомимика, реакции на поведение отдельных студентов (мгновенная, замедленная), экстралингвистика, паралингвистика, проксемика;
- 11) характеристика вербальных особенностей (богатство лексики, научность и доступность изложения учебного материала учащимся, эмоциональность и т.п.);
- 12) личностные качества (открытость, общительность, тактичность, доброжелательность).

Общие выводы о взаимодействии учителя и учащихся

1. Результаты усвоения знаний: уровень усвоения, перспективное и оперативное их значение.
2. Результаты усвоения способов, приемов умственной деятельности.
3. Характеристика отношения к дисциплине.
4. Анализ отношений между студентами и преподавателем.
5. Общая оценка развивающего и воспитывающего эффекта данного занятия.

Методические указания по психологической части практики

ЗАДАНИЕ НА ПРАКТИКУ.

Первые впечатления об испытуемом

Отношение испытуемых к занятиям (3 обучающихся)

Наблюдение за обучающимися на уроке

Исследование учебной мотивации и отношения к школе обучающихся с различным уровнем успеваемости

Рисунки и бланки методик должны быть приложены обязательно!

1.1. Первые впечатления об испытуемых (1 человек)

ПРОТОКОЛ НАБЛЮДЕНИЯ № ПЕРВЫЕ ВПЕЧАТЛЕНИЯ ОБ ИСПЫТУЕМОМ

Фамилия и имя.....
Возраст.....
Класс.....
Дата.....
Ситуация.....

Внешний вид ребенка

1. Особенности телосложения:

2. Одежда:

3. Цвет лица:

4. Осанка:

5. Мимика, жесты, признаки невротических проявлений, положение тела:

6. Общая подвижность:

7. Общий фон настроения:

8. Другие качества:

Вывод (общее впечатление).....

Для исследования необходимо выбрать 2 обучающихся с разным уровнем школьной успеваемости (высокий и низкий) (по беседе с классным руководителем). Провести предлагаемые методики, сделать общее заключение по обучающимся и сравнить результаты между собой.

Тест «Рисунок школы»

Цель: определение отношения ребенка к школе и уровня школьной тревожности.

Ребенку дают лист А4, цветные карандаши и просят: «Здесь на листе бумаги нарисуй школу».

Беседа, уточняющие вопросы о нарисованном, комментарии записываются на обратной стороне рисунка.

Обработка результатов

Эмоциональное отношение к школе и учению оценивается по 3 показателям:

- 1) цветовая гамма;
- 2) линия и характер рисунка;
- 3) сюжет рисунка.

При анализе рисунка по каждому из этих показателей выставляется балльная оценка, затем баллы складываются.

1) Цветовая гамма:

2 балла – в рисунке преобладают яркие, чистые, светлые тона и их сочетания (желтый, светло-зеленый, голубой, т.д.)

0 баллов – рисунок выполнен в темных тонах (темно-коричневый, темно-зеленый, черный).

1 балл – в равной степени присутствуют светлые и темные тона.

2) Линия и характер рисунка:

2 балла – объекты прорисованы тщательно и аккуратно; используются длинные, сложные линии различной толщины, нет «разрывов» контура.

0 баллов – объекты изображены нарочито небрежно, схематично; линии двойные, прерывающиеся, одинаковой длины и толщины, слабая линия.

1 балл – в рисунке присутствуют обе характеристики.

3) Сюжет рисунка:

2 балла – симметричное изображение (рисунок школы занимает центральное место на листе);

наличие деталей и украшений, элементов декорирования, изображение различных предметов, оживляющих пейзаж (цветы, деревья, плакаты, флаги, занавески на окнах, др.);

изображение детей, идущих в школу или сидящих за партами, учителя и «процесса учения»;

время года – весна, лето (солнце, нет туч);

изображение светлого времени суток.

0 баллов – асимметричность рисунка;

отсутствие деталей и украшений;

отсутствие людей или изображение детей, уходящих из школы;

время года – осень, зима (темное небо, идет дождь или снег);

время суток – ночь или вечер.

1 балл – обе характеристики присутствуют.

Анализ результатов

6-5 баллов – у ребенка сложилось эмоционально благополучное отношение к школе и учению, он готов к принятию учебных задач и взаимодействию с учителем.

4-2 балла – у ребенка есть некоторая тревога по поводу школьного обучения как

незнакомой для него ситуации, необходимо расширить круг его знаний и представлений о школьно-учебной деятельности, формировать положительное отношение к учителю и одноклассникам; причинами тревог может быть нервозность и необдуманные высказывания взрослых, негативный опыт обучения в школе старших детей.

1-0 баллов – у ребенка явно выраженный страх перед школой, часто это приводит к неприятию учебных задач и отказу от учебной деятельности, трудностям в общении с учителем и одноклассниками.

Тест школьной тревожности Филлипса

Психодиагностика психолога в школе - Диагностика эмоциональной и личностной сферы

Цель тест школьной тревожности Филлипса: Изучение уровня и характера тревожности, связанной со школой у детей младшего и среднего школьного возраста. Тест состоит из 58 вопросов, которые могут зачитываться школьникам, а могут и предлагаться в письменном виде. На каждый вопрос требуется однозначно ответить «Да» или «Нет».

Инструкция. «Ребята, сейчас Вам будет предложен опросник, который состоит из вопросов о том, как Вы себя чувствуете в школе. Старайтесь отвечать искренне и правдиво, здесь нет верных или неверных, хороших или плохих ответов. Над вопросами долго не задумывайтесь.

На листе для ответов вверху запишите свое имя, фамилию и класс. Отвечая на вопрос, записывайте его номер и ответ «+», если Вы согласны с ним, или «-» если не согласны».

Текст опросника

1. Трудно ли тебе держаться на одном уровне со всем классом, быть как все?
2. Волнуешься ли ты, когда учитель говорит, что собирается проверить, насколько ты знаешь материал?
3. Трудно ли тебе работать в классе так, как этого хочет учитель?
4. Снится ли тебе временами, что учитель в ярости оттого, что ты не знаешь урок?
5. Случалось ли, что кто-нибудь из твоего класса бил или ударял тебя?
6. Часто ли тебе хочется, чтобы учитель не торопился при объяснении нового материала, пока ты не поймешь, что он говорит?
7. Сильно ли ты волнуешься при ответе или выполнении задания?
8. Случается ли с тобой, что ты боишься высказываться на уроке, потому что боишься сделать глупую ошибку?
9. Дрожат ли у тебя колени, когда тебя вызывают отвечать?
10. Часто ли твои одноклассники смеются над тобой, когда вы играете в разные игры?
11. Случается ли, что тебе ставят более низкую оценку, чем ты ожидал?
12. Волнует ли тебя вопрос о том, не оставят ли тебя на второй год?
13. Стараешься ли ты избегать игр, в которых делается выбор, потому что тебя, как правило, не выбирают?
14. Бывает ли временами, что весь дрожишь, когда тебя вызывают отвечать?
15. Часто ли у тебя возникает ощущение, что никто из твоих одноклассников не хочет делать то, что хочешь ты?
16. Сильно ли ты волнуешься перед тем, как начать выполнять задание?
17. Трудно ли тебе получать такие отметки, каких ждут от тебя родители?
18. Боишься ли ты временами, что тебе станет дурно в классе?
19. Будут ли твои одноклассники смеяться над тобой, если ты сделаешь ошибку при ответе?
20. Похож ли ты на своих одноклассников?
21. Выполнив задание, беспокоишься ли ты о том, хорошо ли с ним справился?
22. Когда ты работаешь в классе, уверен ли ты в том, что все хорошо запомнишь?
23. Снится ли тебе иногда, что ты в школе не можешь ответить на вопрос учителя?
24. Верно ли, что большинство ребят относятся к тебе по-дружески?

25. Работаш ли ты более усердно, если знаешь, что результаты твоей работы будут сравниваться в классе с результатами твоих одноклассников?
26. Часто ли ты мечтаешь о том, чтобы поменьше волноваться, когда тебя спрашивают?
27. Боишься ли ты временами вступать в спор?
28. Чувствуешь ли ты, что твое сердце начинает сильно биться, когда учитель говорит, что собирается проверить твою готовность к уроку?
29. Когда ты получаешь хорошие отметки, думает ли кто-нибудь из твоих друзей, что ты хочешь выслужиться?
30. Хорошо ли ты себя чувствуешь с теми из твоих одноклассников, к которым ребята относятся с особым вниманием?
31. Бывает ли, что некоторые ребята в классе говорят что-то, что тебя задевает?
32. Как ты думаешь, теряют ли расположение те из учеников, которые не справляются с учебной работой?
33. Похоже ли на то, что большинство твоих одноклассников не обращают на тебя внимания?
34. Часто ли ты боишься выглядеть нелепо?
35. Доволен ли ты тем, как к тебе относятся учителя?
36. Помогает ли твоя мама в организации вечеров, как другие мамы твоих одноклассников?
37. Волновало ли тебя когда-нибудь, что думают о тебе окружающие?
38. Надеешься ли ты в будущем учиться лучше, чем сейчас?
39. Считаешь ли ты, что одеваешься в школе так же хорошо, как и твои одноклассники?
40. Часто ли ты задумываешься, отвечая на уроке, что думают о тебе в это время другие?
41. Обладают ли способные ученики какими-то особыми правами, которых нет у других ребят в классе?
42. Злятся ли некоторые из твоих одноклассников, когда тебе удастся быть лучше их?
43. Доволен ли ты тем, как к тебе относятся одноклассники?
44. Хорошо ли ты себя чувствуешь, когда остаешься один на один с учителем?
45. Высмеивают ли временами одноклассники твою внешность и поведение?
46. Думаешь ли ты, что беспокоишься о своих школьных делах больше, чем другие ребята?
47. Если ты не можешь ответить, когда тебя спрашивают, чувствуешь ли ты, что вот-вот расплачешься?
48. Когда вечером ты лежишь в постели, думаешь ли ты временами с беспокойством о том, что будет завтра в школе?
49. Работая над трудным заданием, чувствуешь ли ты порой, что совершенно забыл вещи, которые хорошо знал раньше?
50. Дрожит ли слегка твоя рука, когда ты работаешь над заданием?
51. Чувствуешь ли ты, что начинаешь нервничать, когда учитель говорит, что собирается дать классу задание?
52. Пугает ли тебя проверка твоих заданий в школе?
53. Когда учитель говорит, что собирается дать классу задание, чувствуешь ли ты страх, что не справишься с ним?
54. Снилось ли тебе временами, что твои одноклассники могут сделать то, что не можешь ты?
55. Когда учитель объясняет материал, кажется ли тебе, что твои одноклассники понимают его лучше, чем ты?
56. Беспокоишься ли ты по дороге в школу, что учитель может дать классу проверочную работу?
57. Когда ты выполняешь задание, чувствуешь ли ты обычно, что делаешь это плохо?
58. Дрожит ли слегка твоя рука, когда учитель просит сделать задание на доске перед всем классом?

Обработка и интерпретация результатов

При обработке результатов выделяют вопросы, ответы на которые не совпадают с ключом теста. Например, на 58-й вопрос ребенок ответил «Да», в то время как в ключе этому вопросу соответствует «–», то есть ответ «Нет». Ответы, не совпадающие с ключом — это проявление тревожности. При обработке подсчитываются:

1. Общее число несовпадений по всему тесту. Если оно больше 50%, можно говорить о повышенной тревожности ребенка, если больше 75% от общего числа вопросов теста — о высокой тревожности.
2. Число совпадений по каждому из 8 факторов тревожности, выделяемых в тесте. Уровень тревожности определяется также, как и в первом случае. Анализируется общее внутреннее эмоциональное состояние школьника, во многом определяющееся наличием тех или иных тревожных синдромов (факторов) и их количеством.

Распределение вопросов по факторам

Факторы	№ вопросов
1. Общая тревожность в школе	2, 4, 7, 12, 16, 21, 23, 26, 28, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58 E=22
2. Переживание социального стресса	5, 10, 15, 20, 24, 30, 33, 36, 39, 42, 44 E=11
3. Фрустрация потребности в достижении успеха	1, 3, 6, 11, 17, 19, 25, 29, 32, 35, 38, 41, 43 E=13
4. Страх самовыражения	27, 31, 34, 37, 40, 45 E=6
5. Страх ситуации проверки знаний	2, 7, 12, 16, 21, 26 E=6
6. Страх несоответствовать ожиданиям окружающих	3, 8, 13, 17, 22 E=5
7. Низкая физиологическая сопротивляемость стрессу	9, 14, 18, 23, 28 E=5
8. Проблемы и страхи в отношениях с учителями	2, 6, 11, 32, 35, 41, 44, 47 E=8

Ключ к вопросам:

«+» — Да

«–» — Нет

1 –	19 –	37 –	55 –
2 –	20 +	38 +	56 –
3 –	21 –	39 +	57 –
4 –	22 +	40 –	58 –
5 –	23 –	41 +	
6 –	24 +	42 –	
7 –	25 +	43 +	
8 –	26 –	44 +	
9 –	27 –	45 –	
10 –	28 –	46 –	
11 +	29 –	47 –	

12 –	30 +	48 –	
13 –	31 –	49 –	
14 –	32 –	50 –	
15 –	33 –	51 –	
16 –	34 –	52 –	
17 –	35 +	53 –	
18 –	36 +	54 –	

Результаты:

1) Число несовпадений знаков («+» — Да, «-» — Нет) по каждому фактору (— абсолютное число несовпадений в процентах: < 50%; ³ 50%; ³ 75%).

Для каждого респондента:

2) Представление этих данных в виде индивидуальных диаграмм.

3) Число несовпадений по каждому измерению для всего класса: — абсолютное значение — < 50%; ³ 50%; ³ 75%.

4) Представление этих данных в виде диаграммы.

5) Количество учащихся, имеющих несовпадения по определенному фактору ³ 50% и ³ 75% (для всех факторов).

6) Представление сравнительных результатов при повторных замерах.

7) Полная информация о каждом учащемся (по результатам теста).

Содержательная характеристика каждого синдрома (фактора)

1. Общая тревожность в школе — общее состояние ребенка, связанное с различными формами его включения в жизнь школы.

2. Переживание социального стресса — эмоциональное состояние ребенка, на фоне которого развиваются его социальные контакты (прежде всего — со сверстниками).

3. Фрустрация потребности в достижении успеха — неблагоприятный психический фон, не позволяющий ребенку развивать свои потребности в успехе, достижении высокого результата и т. д.

4. Страх самовыражения — негативные эмоциональные переживания ситуаций, сопряженных с необходимостью самораскрытия, предъявления себя другим, демонстрации своих возможностей.

5. Страх ситуации проверки знаний — негативное отношение и переживание тревоги в ситуациях проверки (особенно — публичной) знаний, достижений, возможностей.

6. Страх не соответствовать ожиданиям окружающих — ориентация на значимость других в оценке своих результатов, поступков и мыслей, тревога по поводу оценок, даваемых окружающим, ожидание негативных оценок.

7. Низкая физиологическая сопротивляемость стрессу — особенности психофизиологической организации, снижающие приспособляемость ребенка к ситуациям стрессогенного характера, повышающие вероятность неадекватного, деструктивного реагирования на тревожный фактор среды.

8. Проблемы и страхи в отношениях с учителями — общий негативный эмоциональный фон отношений со взрослыми в школе, снижающий успешность обучения ребенка.

Оценка школьной мотивации (по Лускановой Н.Г.)

Цель: выявить отношение учащихся к школе, учебному процессу, эмоциональное реагирование на школьную ситуацию.

Предлагаемая анкета может быть использована при индивидуальном обследовании ребёнка, а также применяться для групповой диагностики. При этом допустимы два варианта предъявления:

1) Вопросы читаются вслух, предлагаются варианты ответов, а учащиеся

(ребёнок) должны написать ответы, которые им подходят.

- 2) Анкеты в напечатанном виде раздаются всем ученикам и учитель просит их отметить все подходящие ответы¹.

Инструкция для ребёнка: я буду задавать тебе вопросы, а ты на листе в пустых клетках отмечаешь подходящие тебе ответы.

Вопросы анкеты:

- 1) Тебе нравится в школе или не очень?
- не очень ; - нравится ; - не нравится
- 2) Утром, когда ты просыпаешься, ты всегда с радостью идёшь в школу или тебе часто хочется остаться дома?
- чаще хочется остаться дома ; - бывает по-разному ; - иду с радостью
- 3) Если бы учитель сказал, что завтра в школу необязательно приходить всем ученикам, желающим можно остаться дома, ты пошёл (пошла) бы в школу или остался (осталась) бы дома?
- не знаю ; - остался (осталась) бы дома ; - пошёл (пошла) бы в школу
- 4) Тебе нравится, когда у вас отменяют какие-нибудь уроки?
- не нравится ; - бывает по-разному ; - нравится
- 5) Ты хотел (а) бы, чтобы тебе не задавали домашних заданий?
- хотел (а) бы ; - не хотел (а) бы ; - не знаю
- 6) Ты хотел (а) бы, чтобы в школе остались одни перемены?
- не знаю ; - не хотел (а) бы ; - хотел (а) бы
- 7) Ты часто рассказываешь о школе родителям?
- часто ; - редко ; - не рассказываю
- 8) Ты хотел (а) бы, чтобы у тебя был менее строгий учитель?
- точно не знаю ; - хотел (а) бы ; - не хотел (а) бы
- 9) У тебя в классе много друзей?
- мало ; - много ; - нет друзей
- 10) Тебе нравятся твои одноклассники?
- нравятся ; - не очень ; - не нравятся

Обработка результатов:

Подсчитайте количество баллов по следующему ключу и определите уровень развития мотивации.

№ вопроса	Оценка		
	За первый ответ	За второй ответ	За третий ответ
1	1	3	0
2	0	1	3
3	1	0	3
4	3	1	0
5	0	3	1
6	1	3	0
7	3	1	0
8	1	0	3
9	1	3	0
10	3	1	0

Уровни школьной мотивации:

1. 25-30 баллов – высокий уровень школьной мотивации, учебной активности. Такие дети отличаются наличием высоких познавательных мотивов, стремлением наиболее успешно выполнять все предъявляемые школой требования. Они очень

¹ Второй вариант предъявления позволяет получить более искренние ответы детей на вопросы анкеты, однако такой способ анкетирования затруднён в первом классе, так как дети ещё плохо читают.

1.3. ПРОТОКОЛ ИССЛЕДОВАНИЯ №1

Имя _____
Возраст _____
Класс _____
Дата _____
Общая характеристика _____

Тест «Рисунок школы»

Результаты теста:
Анализ результатов:

Тест школьной тревожности Филлипса

Результаты теста:
Анализ результатов:

Оценка школьной мотивации (по Лускановой Н.Г.)

Результаты теста:
Анализ результатов:
Вывод: **по всем методикам**

1.4. ПРОТОКОЛ ИССЛЕДОВАНИЯ №2

Имя _____
Возраст _____
Класс _____
Дата _____
Общая характеристика _____

Тест «Рисунок школы»

Результаты теста:

Анализ результатов:

Тест школьной тревожности Филлипса

Результаты теста:

Анализ результатов:

Оценка школьной мотивации (по Лускановой Н.Г.)

Результаты теста:

Анализ результатов:

Вывод: по всем методикам

Общее заключение:

Вопросы для интервью с классным руководителем

1. Каким образом вы выявляете уровень воспитанности и обучаемости учащихся?
2. По каким критериям вы можете определить дружный ли у Вас класс?
3. Есть ли в Вашем классе лидеры? Как Вы думаете, почему именно тот или иной ребенок стал им? В каких видах деятельности он себя проявляет? Благоприятно ли они влияют на класс?
4. Есть ли в вашем классе какие-нибудь правила, нормы поведения?
5. Считаете ли вы, что ваш класс достаточно дисциплинированный?
6. Есть ли в Вашем классе группировки, и есть ли дети, которые не вошли ни в одну из них? По каким признакам учащиеся разделились на группировки?
7. Считаются ли ученики с мнением своих одноклассников, часто ли возникают ссоры и по каким причинам?
8. Общий стаж работы? Как долго работаете с этим классом?
9. Насколько хорошо вы знаете своих учеников? Как учащиеся относятся к делам класса.