



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ


Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Республики Крым

«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»
(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)

Кафедра истории


СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

 А.С. Кравчук
« 22 » 02 20 22 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

 Э.И. Сейдалиев
« 22 » 02 20 22 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.10 «Охрана и сохранение памятников истории и культуры»

направление подготовки 46.03.01 История
профиль подготовки «Программа широкого профиля»

факультет истории, искусств и крымскотатарского языка и литературы

Симферополь, 2022

Рабочая программа дисциплины Б1.В.10 «Охрана и сохранение памятников истории и культуры» для бакалавров направления подготовки 46.03.01 История. Профиль «Программа широкого профиля» составлена на основании ФГОС ВО, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 08.10.2020 № 1291.

Составитель

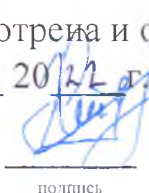
рабочей программы


подпись

З.К. Мусаева

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры истории
от 17.02 2022 г., протокол № 10

Заведующий кафедрой


подпись

Э.И. Сейдалиев

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании УМК факультета
истории, искусств и крымскотатарского языка и литературы

от 22.02 2022 г., протокол № 7

Председатель УМК


подпись

М.Б. Григорьева

1.Рабочая программа дисциплины Б1.В.10 «Охрана и сохранение памятников истории и культуры» для бакалавриата направления подготовки 46.03.01 История, профиль подготовки «Программа широкого профиля».

2.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

2.1. Цель и задачи изучения дисциплины (модуля)

Цель дисциплины (модуля):

– освоение студентами системы знаний междисциплинарного характера о государственной политике в области охраны и сохранения памятников истории и культуры.

Учебные задачи дисциплины (модуля):

- изучить основных этапов формирования научных представлений о культурном наследии;
- определить специфику изучения и сохранения культурного наследия в исторические периоды на государственном уровне;
- изучить основные положения и законодательство в сфере охраны культурного наследия;
- определить положительный и отрицательный аспекты государственной политики в сфере охраны культурного наследия.

2.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины Б1.В.10 «Охрана и сохранение памятников истории и культуры» направлен на формирование следующих компетенций:

ПК-5 - способностью к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории

ПК-10 - способностью к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- базовые факты специальных исторических знаний; основные методы исследования специальных исторических дисциплин; способы организации самостоятельной индивидуальной образовательной траектории.

- современные компьютерные технологии и программное обеспечение, применяемые при сборе, хранении, обработке, анализе информации исторических источников; основные требования к разработке информационного обеспечения для историко-культурных и историко-краеведческих целей; нормативной базой работы организаций и учреждений культуры.

Уметь:

- характеризовать различные этапы и явления истории цивилизаций; критически оценивать научную и популярную литературу и иные публичные высказывания; ориентироваться в потоке научной информации, используя полученные знания в критическом анализе данных; использовать данные о своеобразии развития цивилизаций при решении самостоятельно поставленных задач в исторических исследованиях.
- выбирать и применять адекватные информационные технологии для решения историкокультурных, историко-краеведческих и других задач профессиональной деятельности; структурировать информацию для размещения в информационных системах; работать в фондах музеев с коллекциями.

Владеть:

- навыками использования справочной и специальной литературы на русском и иностранных языках, баз данных по специальности; методами критического анализа источников в исторических исследованиях; методами критики эссенциализирующих подходов.
- навыками практического использования современных информационно-коммуникационных технологий в деятельности организаций и учреждений культуры; навыками использования необходимых историку-исследователю программных средств.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина Б1.В.10 «Охрана и сохранение памятников истории и культуры» относится к дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана.

4. Объем дисциплины (модуля)

(в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся)

	Общее	кол-во	Контактные часы	Контроль
--	-------	--------	-----------------	----------

Семестр	кол-во часов	зач. единиц	Всего	лек	лаб. зан.	прак. т.зан.	сем. зан.	КСР	СР	(время на контроль)
7	108	3	60	24			28	8	48	За
Итого по ОФО	108	3	60	24			28	8	48	
9	108	3	36	8			18	10	68	За (4 ч.)
Итого по ЗФО	108	3	36	8			18	10	68	4

5. Содержание дисциплины (модуля) (структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий)

Наименование тем (разделов, модулей)	Количество часов														Форма текущего контроля
	очная форма							заочная форма							
	Всего	в том числе						Всего	в том числе						
		л	лаб	пр	сем	КСР	СР		л	лаб	пр	сем	КСР	СР	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Тема															
Тема 1. Введение в курс «Охрана памятников истории и культуры».	10	2			2	4	2	15	2			2	2	9	устный опрос
Тема 2. Основные этапы памятникоохранительной деятельности в Новое время.	12	2			2	4	4	16				4	4	8	устный опрос
Тема 3. Отечественная памятникоохранительная деятельность в XVIII - XIX веках.	12	2			4		6	12				2	4	6	устный опрос
Тема 4. Отечественная памятникоохранительная деятельность в XX веке.	10	2			2		6	13	2			2		9	устный опрос
Тема 5. Правовые основы охраны памятников истории и культуры в РФ.	14	4			4		6	13						13	устный опрос; тестовый контроль

Тема 6. Правовые основы охраны памятников истории и культуры в Украине.	10	2			2		6	13	2			4	7	устный опрос
Тема 7. Правовые основы охраны памятников истории и культуры в странах Европейского Союза.	12	2			4		6	8				2	6	устный опрос
Тема 8. Система органов охраны памятников в РФ.	14	4			4		6	4					4	устный опрос
Тема 9. Формирование реестра памятников истории и культуры РФ.	14	4			4		6	10	2			2	6	устный опрос; тестовый контроль
Всего часов за 7 /9 семестр	108	24			28	8	48	104	8			18	10	68
Форма промеж. контроля	Зачет							Зачет - 4 ч.						
Всего часов дисциплине	108	24			28	8	48	104	8			18	10	68
часов на контроль								4						

5. 1. Тематический план лекций

№ лекц	Тема занятия и вопросы лекции	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
1.	Тема лекции: Классификация памятников. <i>Основные вопросы:</i> 1. Систематическая классификация 2. Гносеологическая классификация памятников. 3. Законодательная классификация	Акт.	2	2
2.	Тема лекции: Теоретические и методические принципы памятникоохранительной деятельности.	Акт.	2	

	<p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Общие теоретические принципы памятникоохранительной деятельности. 2. Общие методические принципы сохранения памятников. 3. Методы сохранения и восстановления памятников. 			
3.	<p>Тема лекции: Методика учета и выявления памятников.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выявление памятников. 2. Учет памятников. 3. Изучения памятников. 4. Составление учетной документации. 	Акт.	2	
4.	<p>Тема лекции: Охрана памятников.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Задачи охраны памятников. 2. Организация охраны памятников. 3. Правовая охрана памятников. 4. Зоны охраны памятников. 	Акт.	4	
5.	<p>Тема лекции: Использование памятников.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Общие принципы использование памятников. 2. Музеефикация отдельных памятников. 3. Скансен-музей. 4. Экомузеи. 	Акт.	2	2
6.	<p>Тема лекции: Инновационные методы использование памятников.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Комплексная регенерация историко-культурного наследия. 2. Новые экономические модели и перспективы использования памятников. 3. Уникальные исторические территории. 	Акт.	4	
7.	Тема лекции:	Акт.	2	2

	Музеи-заповедники, прогрессивный метод использования историко-культурного <i>Основные вопросы:</i> 1. Роль музеев заповедников в социальной и культурной жизни России. 2. Современное состояние музеев-заповедников в России. 3. Задачи и проблемы развития музеев-заповедников.			
8.	Тема лекции: Проблемы и перспективы охраны памятников в России. <i>Основные вопросы:</i> 1. Унаследованные проблемы. 2. Новые проблемы. 3. Основные и современные тенденции и перспективы в охране памятников.	Акт.	2	
9.	Тема лекции: Международная система охраны культурного наследия. <i>Основные вопросы:</i> 1. Возникновения международной охраны памятников. 2. Современная международная система охраны памятников. 3. Международные законодательные документы.	Акт.	4	2
	Итого		24	8

5. 2. Темы практических занятий

(не предусмотрено учебным планом)

5. 3. Темы семинарских занятий

№ занятия	Наименование семинарского занятия	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
1.	Тема семинарского занятия: Классификация памятников.	Акт.	2	2

	<p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Систематическая классификация 2. Гносеологическая классификация памятников. 3. Законодательная классификация 			
2.	<p>Тема семинарского занятия:</p> <p>Теоретические и методические принципы памятникоохранительной деятельности.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Общие теоретические принципы памятникоохранительной деятельности. 2. Общие методические принципы сохранения памятников. 3. Методы сохранения и восстановления памятников. 	Акт.	4	2
3.	<p>Тема семинарского занятия:</p> <p>Методика учета и выявления памятников.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выявление памятников. 2. Учет памятников. 3. Изучения памятников. 4. Составление учетной документации. 	Акт.	4	4
4.	<p>Тема семинарского занятия:</p> <p>Охрана памятников.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Задачи охраны памятников. 2. Организация охраны памятников. 3. Правовая охрана памятников. 4. Зоны охраны памятников. 	Акт.	2	2
5.	<p>Тема семинарского занятия:</p> <p>Использование памятников.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Общие принципы использование памятников. 2. Музеефикация отдельных памятников. 3. Скансен-музей. 4. Экомузеи. 	Акт.	4	
6.	<p>Тема семинарского занятия:</p>	Акт.	4	2

	<p>Инновационные методы использования памятников.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Комплексная регенерация историко-культурного наследия. 2. Новые экономические модели и перспективы использования памятников. 3. Уникальные исторические территории. 			
7.	<p>Тема семинарского занятия:</p> <p>Музей-заповедники, прогрессивный метод использования историко-культурного наследия.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Роль музеев заповедников в социальной и культурной жизни России. 2. Современное состояние музеев-заповедников в России. 3. Задачи и проблемы развития музеев-заповедников. 	Акт.	4	2
8.	<p>Тема семинарского занятия:</p> <p>Проблемы и перспективы охраны памятников в России.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Унаследованные проблемы. 2. Новые проблемы. 3. Основные и современные тенденции и перспективы в охране памятников. 	Акт.	2	2
9.	<p>Тема семинарского занятия:</p> <p>Международная система охраны культурного наследия.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Возникновения международной охраны памятников. 2. Современная международная система охраны памятников. 3. Международные законодательные документы. 	Акт.	2	2
	Итого			

5. 4. Перечень лабораторных работ

(не предусмотрено учебным планом)

5. 5. Темы индивидуальных занятий

№ занятия	Тема индивидуального занятия	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
1.	Тема индивидуального занятия: Классификация памятников. <i>Основные вопросы:</i> 1. Систематическая классификация 2. Гносеологическая классификация памятников. 3. Законодательная классификация	Акт.	4	2
2.	Тема индивидуального занятия: Теоретические и методические принципы памятникоохранительной деятельности. <i>Основные вопросы:</i> 1. Общие теоретические принципы памятникоохранительной деятельности. 2. Общие методические принципы сохранения памятников. 3. Методы сохранения и восстановления памятников.	Акт.	4	4
3.	Тема индивидуального занятия: Методика учета и выявления памятников. <i>Основные вопросы:</i> 1. Выявление памятников. 2. Учет памятников. 3. Составление учетной документации.	Акт.		4
	Итого		8	10

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа по данной дисциплине включает такие формы работы как: работа с базовым конспектом; подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю; подготовка к зачету.

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по дисциплине (модулю)

№	Наименование тем и вопросы, выносимые на самостоятельную работу	Форма СР	Кол-во часов	
			ОФО	ЗФО
1	Тема 1. Введение в курс «Охрана памятников истории и культуры». Основные вопросы: 1. Систематическая классификация 2. Гносеологическая классификация памятников. 3. Законодательная классификация	подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю	2	9
2	Тема 2. Основные этапы памятникоохранительной деятельности в Новое время. Основные вопросы: 1. Общие теоретические принципы памятникоохранительной деятельности. 2. Общие методические принципы сохранения памятников. 3. Методы сохранения и восстановления памятников.	подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю	4	8
3	Тема 3. Отечественная памятникоохранительная деятельность в XVIII - Основные вопросы: 1. Выявление памятников. 2. Учет памятников. 3. Изучения памятников.	подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю	6	6
4	Тема 4. Отечественная памятникоохранительная деятельность в XX Основные вопросы: 1. Задачи охраны памятников. 2. Организация охраны памятников. 3. Правовая охрана памятников.	подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю	6	9
5	Тема 5. Правовые основы охраны памятников истории и культуры в РФ. Основные вопросы: 1. Общие принципы использование памятников.	подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю	6	13

	2. Музеефикация отдельных памятников. 3. Скансен-музей.			
6	Тема 6. Правовые основы охраны памятников истории и культуры в Украине. Основные вопросы: 1. Комплексная регенерация историко-культурного наследия. 2. Новые экономические модели и перспективы использования памятников. 3. Уникальные исторические территории.	подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю	6	7
7	Тема 7. Правовые основы охраны памятников истории и культуры в странах Европейского Союза. Основные вопросы: 1. Роль музеев заповедников в социальной и культурной жизни России. 2. Современное состояние музеев-заповедников в России. 3. Задачи и проблемы развития музеев-заповедников.	подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю	6	6
8	Тема 8. Система органов охраны памятников в РФ. Основные вопросы: 1. Унаследованные проблемы. 2. Новые проблемы. 3. Основные и современные тенденции и перспективы в охране памятников.	подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю	6	4
9	Тема 9. Формирование реестра памятников истории и культуры РФ. Основные вопросы: 1. Возникновения международной охраны памятников. 2. Современная международная система охраны памятников. 3. Международные законодательные документы.	подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю	6	6
	Итого		48	68

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Дескрипторы	Компетенции	Оценочные средства
ПК-5		
Знать	базовые факты специальных исторических знаний; основные методы исследования специальных исторических дисциплин; способы организации самостоятельной индивидуальной образовательной траектории.	устный опрос
Уметь	характеризовать различные этапы и явления истории цивилизаций; критически оценивать научную и популярную литературу и иные публичные высказывания; ориентироваться в потоке научной информации, используя полученные знания в критическом анализе данных; использовать данные о своеобразии развития цивилизаций при решении самостоятельно поставленных задач в исторических исследованиях.	тестовый контроль
Владеть	навыками использования справочной и специальной литературы на русском и иностранных языках, баз данных по специальности; методами критического анализа источников в исторических исследованиях; методами критики эссенциализирующих подходов.	зачет
ПК-10		
Знать	современные компьютерные технологии и программное обеспечение, применяемые при сборе, хранении, обработке, анализе информации исторических источников; основные требования к разработке информационного обеспечения для историко-культурных и историко-краеведческих целей; нормативной базой работы организаций и учреждений культуры.	устный опрос

Уметь	выбирать и применять адекватные информационные технологии для решения историкокультурных, историко-краеведческих и других задач профессиональной деятельности; структурировать информацию для размещения в информационных системах; работать в фондах музеев с коллекциями.	тестовый контроль
Владеть	навыками практического использования современных информационно-коммуникационных технологий в деятельности организаций и учреждений культуры; навыками использования необходимых историку-исследователю программных средств.	зачет

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оценочные средства	Уровни сформированности компетенции			
	Компетентность несформирована	Базовый уровень компетентности	Достаточный уровень компетентности	Высокий уровень компетентности
устный опрос	Отсутствие материалов, и неспособность ответить на поставленные вопросы	Развернутый ответ на один из вопросов к 3 семинарским занятиям	Участие в обсуждении темы каждого семинара	Подготовка тематической презентации к одному из семинаров
тестовый контроль	Верные ответы мене 50%	Верные ответы от 50 до 70%	Верные ответы от 70 до 85 %	Верные ответы более 85%
зачет	Отсутствие знаний по основным фактам, датам и персоналиям	Знание основных фактов, дат и персоналий; владение исторической терминологией	Умение сформулировать собственную точку зрения по вопросу; логичное изложение материала	Умение рассматривать события и явления в историческом контексте, прослеживать причинно-следственные

7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

7.3.1. Примерные вопросы для устного опроса

1. Систематическая классификация памятников.
2. Гносеологическая классификация памятников.
3. Законодательная классификация памятников.
4. Общие теоретические принципы памятникоохранительной деятельности.
5. Общие методические принципы сохранения памятников.
6. Методы сохранения и восстановления памятников.
7. Выявление памятников.
8. Учет памятников.
9. Изучения памятников.
10. Составление учетной документации.

7.3.2. Примерные вопросы для тестового контроля

1. «Тест на подлинность» включает в себя следующие понятия:
 - А) подлинности материала;
 - В) первоначального замысла;
 - С) мастерства исполнения;
 - Д) подлинности окружения.
2. Согласно Конвенции об охране нематериального культурного наследия, право решать, что является нематериальным наследием, принадлежит:
 - А) экспертам;
 - В) секретариату Конвенции;
 - С) соответствующим сообществам и группам (носителям);
 - Д) консультативным организациям.
3. Согласно Конвенции всемирного наследия, культурное наследие включает:
 - А) достопримечательные места;
 - В) памятники;
 - С) ансамбли.
4. Программа ЮНЕСКО «Память мира» учреждена в:
 - А) 1996 году;
 - В) 2002 году;
 - С) 1992 году.

5. Основные критерии для включения объекта в Список Всемирного наследия:

- А) аутентичность;
- В) целостность;
- С) красота;
- Д) выдающаяся универсальная ценность.

6. Конвенция об охране нематериального культурного наследия учредила:

- А) Список нематериального наследия человечества;
- В) Список нематериального культурного наследия, нуждающегося в срочной охране;
- С) Репрезентативный список нематериального культурного наследия человечества;
- Д) Реестр передовых практик по охране

7.3.3. Вопросы к зачету

1. «Положение об охране и использовании памятников истории и культуры» от 16 сентября 1982 года - как главный документ по охране памятников на современном этапе. (характеристика).

2. Зарождение законодательства. Первые попытки государственного регулирования охраной памятников в XVIII веке. Деятельность Петра I.

3. Историография истории охраны памятников дореволюционного периода.

4. Историография истории охраны памятников советского времени.

5. История охраны памятников в России в XVIII веке. Зарождение науки о памятниках.

6. Кризис в охране памятников на рубеже XIX-XX веков.

7. Оформление науки об историко-культурном наследии страны. Внимание общественности к охране памятников.

8. Охрана памятников 30-40 гг. XX века.

9. Охрана памятников 50-60-е гг. Разработка законодательных актов по сохранению памятников.

10. Охрана памятников 70-80-е гг. XX века.

11. Охрана памятников в постановлениях КПСС и решениях правительства (Хроника).

12. Охрана памятников и культурного наследия в годы Великой Отечественной войны.

13. Охрана памятников истории и культуры в период восстановления (конец 40-х - начало 50-х гг.).
14. Первые мероприятия Советской власти по охране культурных ценностей.
15. Периодизация истории охраны памятников дореволюционного периода.
16. Периодизация истории охраны памятников советского времени.
17. Предыстория охраны памятников. Появление интереса к памятникам.
18. Роль В.И. Ленина и А.В. Луначарского в организации политики государства по сохранению историко-культурного наследия.
19. Роль государственных и общественных деятелей в деле охраны памятников (В.Н. Татищев, М.В. Ломоносов).
20. Роль государственных и общественных деятелей в деле охраны памятников (В.В. Крестинин, Н.И. Новиков).
21. Совершенствование законодательства и попытки централизации охраны памятников. (в конце 19- начале 20 вв.).
22. Создание единой государственной системы охраны памятников (1917-1927 гг.).
23. Становление науки об историко-культурном наследии страны (конец 18 нач. 19 века).
24. ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 2002 г. (характеристика).
25. Характеристика памятникоохранительной работы в России в XIX веке.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

7.4.1. Оценивание устного опроса

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота и правильность ответа	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
Степень осознанности, понимания изученного	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно

Языковое оформление ответа	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи
----------------------------	--	--	---

7.4.2. Оценивание тестового контроля

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Правильность ответов	не менее 60% тестовых заданий	не менее 73% тестовых заданий	не менее 86% тестовых заданий

7.4.3. Оценивание зачета

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота ответа, последовательность и логика изложения	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
Правильность ответа, его соответствие рабочей программе учебной дисциплины	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 3	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 2	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины
Способность студента аргументировать свой ответ и приводить примеры	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 3 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 2 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены
Осознанность излагаемого материала	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Соответствие нормам культуры речи	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи
Качество ответов на вопросы	Есть замечания к ответам, не более 3	В целом, ответы раскрывают суть вопроса	На все вопросы получены исчерпывающие ответы

7.5. Итоговая рейтинговая оценка текущей и промежуточной аттестации студента по дисциплине

По учебной дисциплине «Охрана и сохранение памятников истории и культуры» используется 4-балльная система оценивания, итог оценивания уровня знаний обучающихся предусматривает зачёт. Зачёт выставляется во время последнего семинарского занятия при условии выполнения не менее 60% учебных поручений, предусмотренных учебным планом и РПД. Наличие невыполненных учебных поручений может быть основанием для дополнительных вопросов по дисциплине в ходе промежуточной аттестации. Во всех остальных случаях зачет сдается обучающимися в даты, назначенные преподавателем в период соответствующий промежуточной аттестации.

Шкала оценивания текущей и промежуточной аттестации студента

Уровни формирования компетенции	Оценка по четырехбалльной шкале
	для зачёта
Высокий	зачтено
Достаточный	
Базовый	
Компетенция не сформирована	не зачтено

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная литература.

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-метод пособие, др.)	Кол-во в библи.
1.	Музееведение и историко-культурное наследие : сборник научных трудов. — Кемерово : КемГИК, 2012. — 162 с. — ISBN 978-5-8154-0198-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/45956 (дата обращения: 22.09.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Сборники научных трудов	https://e.lanbook.com/book/45956

2.	Историко-культурное наследие в эпоху постмодерна : учебно-методическое пособие / составители Д. Д. Родионова, А. М. Кулемзин. — Кемерово : КемГИК, 2013. — 32 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/49483 (дата обращения: 22.09.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Учебно-методические пособия	https://e.lanbook.com/book/49483
3.	Историко-культурное наследие на кончиках пальцев: Материалы методического семинара. 27 ноября 2018 года : сборник научных трудов. - Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2018. - 54 с.	Сборники научных трудов	https://e.lanbook.com/book/11311
4.	Историко-культурное наследие в эпоху постмодерна : учебно-методическое пособие / составители Д. Д. Родионова, А. М. Кулемзин. — Кемерово : КемГИК, 2013. — 32 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/49483 (дата обращения: 22.09.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Учебно-методические пособия	https://e.lanbook.com/book/49483
5.	Сокольская О.Б. Специализированные объекты ландшафтной архитектуры: проектирование, строительство, содержание: учеб. пособ. для студ. вузов, обуч. по направ. подготовки бакалавров "Ландшафтная архитектура" / О. Б. Соловьев. - СПб. М. Краснодар: Лань, 2019. - 708 с.	учебное пособие	15
6.	Модернизация культуры: знание как инструмент развития. Материалы VII Международной научно-практической конференции 20-21 мая 2019 года: материалы конференции / под редакцией С. В. Соловьевой [и др.]. — Самара: СГИК, 2019 — Часть 2 — 2019. — 347 с.	материалы конференции	https://e.lanbook.com/book/162944
7.	Прохожев, О. А. Визуальные коммуникации в историческом и культурном аспекте: учебно-методическое пособие / О. А. Прохожев. - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2019. - 113 с. — ISBN 978-5-528-00368-9	Учебно-методические пособия	https://e.lanbook.com/book/164854

8.	Крикунова, Ю. А. Социология культурной и духовной жизни: учебно-методическое пособие / Ю. А. Крикунова. - Тольятти: ТГУ, 2020. - 130 с. — ISBN 978-5-8259-1511-1	Учебно-методические пособия	https://e.lanbook.com/book/15963
----	--	-----------------------------	---

Дополнительная литература.

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-метод пособие, др.)	Кол-во в библи.
1.	Покровская, Е. Н. Биокоррозия, сохранение памятников и архитектуры : учебное пособие / Е. Н. Покровская, О. А. Ковальчук. - Москва : МИСИ – МГСУ, 2013. - 212 с.	Монографии	https://e.lanbook.com/book/73622
2.	Кулемзин, А. М. Историко-культурное наследие и общество: теория и методика охраны памятников : учебное пособие / А. М. Кулемзин. — Кемерово : КемГИК, 2018. — 147 с. — ISBN 978-5-8154-0417-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/111867 (дата обращения: 22.09.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Учебные пособия	https://e.lanbook.com/book/111867 7
3.	Сокольская, Л. В. Библиотека нового типа: компоненты конструкции: монография / Л. В. Сокольская. — Челябинск: ЧГИК, 2019. — 179 с. — ISBN 978-5-94839-706-1.	монография	https://e.lanbook.com/book/15592
4.	Астахов, О. Ю. Теория художественной культуры: учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 51.03.01 «культурология», профиль подготовки «социокультурное проектирование», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / О. Ю. Астахов. - Кемерово: КемГИК, 2019. - 115 с. — ISBN 978-5-8154-0499-1	Учебные пособия	https://e.lanbook.com/book/156960

5.	Басалаева, О. Г. Основы государственной культурной политики Российской Федерации: учебно-методическое пособие для студентов, обучающихся по всем направлениям подготовки бакалавриата и специалитета / О. Г. Басалаева, Т. А. Волкова, Е. В. Паничкина. - Кемерово: КемГИК, 2019. - 170 с. — ISBN 978-5-8154-0465-6	Учебно-методические пособия	https://e.lanbook.com/book/156963
----	---	-----------------------------	---

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

- 1.Поисковые системы: <http://www.rambler.ru>, <http://yandex.ru>,
- 2.Федеральный образовательный портал www.edu.ru.
- 3.Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru/ru>
- 4.Государственная публичная научно-техническая библиотека России URL: <http://gpntb.ru>.
- 5.Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Крымская республиканская универсальная научная библиотека» <http://franco.crimealib.ru/>
- 6.Педагогическая библиотека <http://www.pedlib.ru/>
- 7.Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (РИНЦ) <http://elibrary.ru/defaultx.asp>

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Общие рекомендации по самостоятельной работе бакалавров

Подготовка современного бакалавра предполагает, что в стенах университета он овладеет методологией самообразования, самовоспитания, самосовершенствования. Это определяет важность активизации его самостоятельной работы.

Самостоятельная работа формирует творческую активность бакалавров, представление о своих научных и социальных возможностях, способность вычленять главное, совершенствует приемы обобщенного мышления, предполагает более глубокую проработку ими отдельных тем, определенных программой.

Основными видами и формами самостоятельной работы студентов по данной дисциплине являются: самоподготовка по отдельным вопросам; работа с базовым конспектом; подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю; подготовка к зачету.

Важной частью самостоятельной работы является чтение учебной литературы. Основная функция учебников – ориентировать в системе тех знаний, умений и навыков, которые должны быть усвоены по данной дисциплине будущими специалистами. Учебник также служит путеводителем по многочисленным произведениям, ориентируя в именах авторов, специализирующихся на определённых научных направлениях, в названиях их основных трудов. Вторая функция учебника в том, что он очерчивает некий круг обязательных знаний по предмету, не претендуя на глубокое их раскрытие.

Чтение рекомендованной литературы – это та главная часть системы самостоятельной учебы бакалавра, которая обеспечивает подлинное усвоение науки. Читать эту литературу нужно по принципу: «идея, теория, метод в одной, в другой и т.д. книгах».

Во всех случаях рекомендуется рассмотрение теоретических вопросов не менее чем по трем источникам. Изучение проблемы по разным источникам – залог глубокого усвоения науки. Именно этот блок, наряду с выполнением практических заданий является ведущим в структуре самостоятельной работы студентов.

Вниманию бакалавров предлагаются список литературы, вопросы к самостоятельному изучению и вопросы к зачету.

Для успешного овладения дисциплиной необходимо выполнять следующие требования:

- 1) выполнять все определенные программой виды работ;
- 2) посещать занятия, т.к. весь тематический материал взаимосвязан между собой и, зачастую, самостоятельного теоретического овладения пропущенным материалом недостаточно для качественного его усвоения;
- 3) все рассматриваемые на занятиях вопросы обязательно фиксировать в отдельную тетрадь и сохранять её до окончания обучения в вузе;
- 4) проявлять активность при подготовке и на занятиях, т.к. конечный результат овладения содержанием дисциплины необходим, в первую очередь, самому бакалавру;
- 5) в случаях пропуска занятий по каким-либо причинам обязательно отрабатывать пропущенное преподавателю во время индивидуальных консультаций.

Внеурочная деятельность бакалавра по данной дисциплине предполагает:

- самостоятельный поиск ответов и необходимой информации по предложенным вопросам;
- выполнение практических заданий;
- выработку умений научной организации труда.

Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у бакалавра умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий. Объём заданий рассчитан максимально на 2-3 часа в неделю. При этом алгоритм подготовки будет следующим:

- 1 этап – поиск в литературе теоретической информации по предложенным преподавателем вопросам;
- 2 этап – осмысление полученной информации, освоение терминов и понятий;
- 3 этап – составление плана ответа на каждый вопрос;
- 4 этап – поиск примеров по данной проблематике.

Работа с базовым конспектом

Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций в различных формах их проведения: проблемные лекции с элементами эвристической беседы, информационные лекции, лекции с опорным конспектированием, лекции-визуализации.

На лекциях преподаватель рассматривает вопросы программы курса, составленной в соответствии с государственным образовательным стандартом. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удастся осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу.

Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям.

Во время самостоятельной проработки лекционного материала особое внимание следует уделять возникшим вопросам, непонятным терминам, спорным точкам зрения. Все такие моменты следует выделить или выписать отдельно для дальнейшего обсуждения на семинарском занятии. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией. Полный список литературы по дисциплине приведен в рабочей программе дисциплины.

Подготовка к тестовому контролю

Основное достоинство тестовой формы контроля – это простота и скорость, с которой осуществляется первая оценка уровня обученности по конкретной теме, позволяющая, к тому же, реально оценить готовность к итоговому контролю в иных формах и, в случае необходимости, откорректировать те или иные элементы темы.

Подготовка к тестированию

1. Уточните объем материала (отдельная тема, ряд тем, раздел курса, объем всего курса), по которому проводится тестирование.
2. Прочтите материалы лекций, учебных пособий.
3. Обратите внимание на характер заданий, предлагаемых на практических занятиях.
4. Составьте логическую картину материала, выносимого на тестирование (для продуктивной работы по подготовке к тестированию необходимо представлять весь подготовленный материал как систему, понимать закономерности, взаимосвязи в рамках этой системы).

Подготовка к устному опросу

С целью контроля и подготовки студентов к изучению новой темы вначале каждой практического занятия преподавателем проводится индивидуальный или фронтальный устный опрос по выполненным заданиям предыдущей темы.

Критерии оценки устных ответов студентов:

- правильность ответа по содержанию задания (учитывается количество и характер ошибок при ответе);
- полнота и глубина ответа (учитывается количество усвоенных фактов, понятий и т.п.);
- сознательность ответа (учитывается понимание излагаемого материала);
- логика изложения материала (учитывается умение строить целостный, последовательный рассказ, грамотно пользоваться специальной терминологией);
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи (учитывается умение использовать наиболее прогрессивные и эффективные способы достижения цели);
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе (учитывается грамотно и с пользой применять наглядность и демонстрационный опыт при устном ответе);
- использование дополнительного материала (обязательное условие);
- рациональность использования времени, отведенного на задание (не одобряется затянутость выполнения задания, устного ответа во времени, с учетом индивидуальных особенностей студентов).

Подготовка к зачету

Зачет является традиционной формой проверки знаний, умений, компетенций, сформированных у студентов в процессе освоения всего содержания изучаемой дисциплины. Обычный зачет отличается от экзамена только тем, что преподаватель не дифференцирует баллы, которые он выставляет по его итогам.

Самостоятельная подготовка к зачету должна осуществляться в течение всего семестра, а не за несколько дней до его проведения.

Подготовка включает следующие действия. Прежде всего нужно перечитать все лекции, а также материалы, которые готовились к семинарским и практическим занятиям в течение семестра. Затем надо соотнести эту информацию с вопросами, которые даны к зачету. Если информации недостаточно, ответы находят в предложенной преподавателем литературе. Рекомендуется делать краткие записи. Речь идет не о шпаргалке, а о формировании в сознании четкой логической схемы ответа на вопрос. Накануне зачета необходимо повторить ответы, не заглядывая в записи. Время на подготовку к зачету по нормативам университета составляет не менее 4 часов.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости))

Информационные технологии применяются в следующих направлениях:
оформление письменных работ выполняется с использованием текстового редактора;

демонстрация компьютерных материалов с использованием мультимедийных технологий;

использование информационно-справочного обеспечения, такого как: правовые справочные системы (Консультант+ и др.), онлайн словари, справочники (Грамота.ру, Интуит.ру, Википедия и др.), научные публикации.

использование специализированных справочных систем (электронных учебников, справочников, коллекций иллюстраций и фотоизображений, фотобанков, профессиональных социальных сетей и др.).

OpenOffice Ссылка: <http://www.openoffice.org/ru/>

Mozilla Firefox Ссылка: <https://www.mozilla.org/ru/firefox/new/>

Libre Office Ссылка: <https://ru.libreoffice.org/>

Do PDF Ссылка: <http://www.dopdf.com/ru/>

7-zip Ссылка: <https://www.7-zip.org/>

Free Commander Ссылка: <https://freecommander.com/ru>

be Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>попо

Gimp (графический редактор) Ссылка: <https://www.gimp.org/>

ImageMagick (графический редактор) Ссылка:
<https://imagemagick.org/script/index.php>

VirtualBox Ссылка: <https://www.virtualbox.org/>

Adobe Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>

Операционная система Windows 8.1 Лицензионная версия по договору №471\1 от 11.12.2014 г.

Электронно-библиотечная система Библиокомплектатор

Национальна электронная библиотека - федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская государственная библиотека» (ФГБУ «РГБ»)

Редакция Базы данных «ПОЛПРЕД Справочники»

Электронно-библиотечная система «ЛАНЬ»

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

-компьютерный класс и доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки);

-проектор, совмещенный с ноутбуком для проведения лекционных занятий преподавателем и презентации студентами результатов работы;

-раздаточный материал для проведения групповой работы;

-лекции (рукопись, электронная версия), дидактический материал для студентов (тестовые задания, мультимедийные презентации).

13. Особенности организации обучения по дисциплине обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ОВЗ:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;

- создание контента, который можно представить в различных видах без потерь данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества;

- создание возможности для обучающихся воспринимать одну и ту же инфор-

мацию из разных источников – например, так, чтобы лица с нарушением слуха получали информацию визуально, с нарушением зрения – аудиально;

- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счет альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;

- применение дистанционных образовательных технологий для передачи чeskих занятий, выступления с докладами и защитой выполненных работ, проведение тренингов, организации коллективной работы;

- применение дистанционных образовательных технологий для организации текущего и промежуточного контроля;

- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ОВЗ форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи: зачет и экзамен, проводимый в письменной форме, – не более чем на 90 мин., проводимый в устной форме – не более чем на 20 мин., – продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы – не более чем на 15 мин.

14. Виды занятий, проводимых в форме практической подготовки

Вид занятий (лекция, практическое занятие, лабораторное занятие, индивидуальное занятие)	Тема	Кол-во часов
Лекция	Классификация памятников.	2
Семинарское занятие	Теоретические и методические принципы памятничкоохранительной деятельности.	4
Лекция	Методика учета и выявления памятников.	2
Семинарское занятие	Охрана памятников.	2
Лекция	Использование памятников.	2
Семинарское занятие	Инновационные методы использование памятников.	4
Лекция	Музеи-заповедники, прогрессивный метод использования историко-культурного наследия.	2
Семинарское занятие	Музеи-заповедники, прогрессивный метод использования историко-культурного наследия.	4
Лекция	Проблемы и перспективы охраны памятников в России.	2

Семинарское занятие	Международная система охраны культурного наследия.	2
---------------------	--	---